

شرح النقاية لمصنفه (٢) ١

بمؤنة العبد الحقير
الذي استعاض بالمدح
البريدك

الجلال البيوطي

إمام الملة الإسلامية

قد حفظنا بحسب الأعلام فحينئذ القار بالافهام

المستطوع

المستطوع

المستطوع

المستطوع

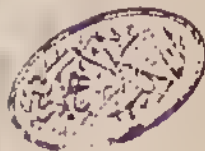
٢٢٨٥

٢٢٨٥

٥٢٧

٥٢٧

٥٢٧



[illegible]

بما اوضح

باب اوضح الحقائق معرفة الدروات فذكر من الطواريء والحوادث لان الحاجة اليها هم علم فكتاب
العلم احد اللسانين وكان القسط يحث عنه من جهة الخطي ومن جهة ربه عقيب التوبة
والنصر في المحو فيها عن كيفية الخطي به يعلم الخطا المحو فيه عن كيفية رسمه
مزيدات من عوارض البلاغ بالمعاني لموقف البان عليه لانها باوحي بعد مراعاة الاول
واخر المبرمج عموما لانها تابع بالنسبة اليها وما كانت هذه العلوم لعلامة انسان ان الذي
هو عموما من الانسان مناسب ان تعقب بالطب الذي هو صلاح البدن كله وقدمت
الاسترشاد على الطب لانه منه كسفة النقص في حال الخوة وقد تقدم ان اللانق بالوضع قدرة
لا بد يحث عن ذات البدن وتزكيتها والطب عن الادوار اعراضه بها وكان الطب لمعالجة
الامراض في الظاهر الذي به عقب بالنقص في الذي يعالج الامراض الباطنة الاخرى
اذا علمت ذلك فليحاول الذين **علمت فيه علم الله** وهو شأن قسم يفتح
المجمل في الايمان في تحفة الله وصفاته الثبوتية والسلبية والرسالة والنبوة وامور
الحاد وقسم لا يحصر كتفصيل الانبياء على الملازمة فذكر كراسي في ذلك ايضا فلو مكث الانسان
مرة عن لم يحظر بل انه تعضيد النبي على تلك الامور لانه الله عنه العالم وهو ما سوي الله تعالى
حاجب عن محو الذي هو موجد عن العدم لانه متغير في بعضه لا المتغير في كل شأه وكل
متغير حادث لانه وجوده لكان **لم يكن وصافه الله انما هو** الذي لا نظير له في ذاته
ولا في صفاته **قديم اي لا يتوالى وجوده** لانها اذا لو كان طرانا لا خارج الى محدث
تعالى عن ذلك وقديم اما جزاؤه وما قبله تابعه خبر زمان وما قبله اول واخير فذكره
وما بعد جزاؤه عظمى ما اوصفه كاشفه واطلاق الصانع على الله تعالى سابق
عند المشككين واعتراض بان لم يرد واسا له توقيفه واجيب بان ما هو قوله تعالى
صنع الله وقرآه صنع الله لفظا لماضي وهو متوقف على الانشاء في اطلاق في ورود المصداق
والعقد والقرآن بل ورد اطلاقا عليه تعالى في حديث صحيح لم يستحسن من علماء
اجاب بذلك وهو ما رواه ابيكم وجميع النبيين من حديث جديده هو جواز ان الله صانع
كما جاءه ومستعته **ذات خافية اسمها اذ وابت** جزء ثلاث كلمات عن قول ابن
السكيت في جميعها مع حقيقته بخلافه لسان الجاف لان ابن الزملكاني قال في شرح
الاول لفظ المحب على الشاع في ذات ابن جماعة لانه لم يرد وورد اطلاقا في ذلك عليه

Key

فہرست

وان نزول عيسى ابن مريم عليه السلام قرب الساعة وقته الدجال

حق في الصحيح لغير ابن مريم حكما عدلا فيكون الصلب ويطبق الخبر
وليس في الخبر الحديث وروي الطيالسي في مسنده حديث نا اولي الناس عيسى
ابن مريم اولاد يمتوه فاعرفوه فانه مبرور الى الجنة واليها في كل سنة يطول او يمتد
بصية بل وانه بكسر الصلب ونقل الخبر وروى في بعض النسخ ان الله في زمانه
الجليل كما غير الاسلام وحق في ذلك في زمانه مسيح الضلالة الاصول والكتاب وفتح
الائمة في الارض حتى تزلزل الاسودع الايل والفرج البقر والدباب مع الفقم والعب
الصبيان والحيات ولا يفر بعضهم بعضا يبقى في الارض اربعين سنة ثم يموت ويصلي
عليه المسلمون ويلقونوه في رواقه انه يملك سبع سنين وفي الصور والسرور
بالاربعين في الرواية الاولى في الخرافة مئة قبل الفرج وبعد فانه ربح وله ثلاث
والاربون سنة وفي صحيح مسلم ما ياتي في حق آدم الى قيام الساعة خلق وفي رواية امره
من الدجال وفي مسند احمد من حديث يحيى بن جهم الدجال في خلقه من الدماء وادبا على اهل
وله اربعون ليلة يبعث الله في الارض اليوم منها كالسنة واليوم منها كالسنة واليوم منها
كالجمعة ثم ياتيها ما كان عليه وله حمار ركبته عرض ما بين اذنيه اربعون ذراعاً
فيقول للناس ان اركبوه وها عوراي اركبوا ليس يا عود مكتوب في يمينه يمشي في اخر ظهره
كل موصل كان وغيره كان ثم يركبها من قبل الا انه يمشي ومكة تحرم الله عليه فامس
الانقلاب ابوابها ومعه حمارين حمرين والاس في جملته اهل بيته ومعه بوزان انا اهل بيته
منه ثم يقول الجنة وهي بقولنا لارض في ذلك الذي سمى الجنة فهو في النار ومن ادخل
الذي يسميه النار فهو في الجنة فانه يبحث عنه شياطين تنكح الناس معه فتنته عليه
يا من الله فخطر بها يرى الناس ويطبقونها ثم يبعثها فيما يرى الناس فيقول للناس
يا ايها الناس صلوا فاحملوا هذا الا انهم يفرقون الناس الى جبل الدخان بالشام فابنهم
في جحيمهم فيشتد جحيمهم ويحرقونهم جهنم الدنيا ثم يبعث عيسى في القيامة
فيقول ايها الناس يا ايها الذين آمنوا اخرجوا الى هذه الدار التي جئت فيها فظنوني فاذلهمة
بعيسى فتقام الصلاة فيقال له تقوم يا روح الله فيقول فيقوم امامكم فتصلي
ثم فاذلهمة الصلاة فيصيح من جوارحه فيقول يا ايها الدواب سبحان الذي يزدكم نباتات

بأنه

المصر في الماشقة له حق ان اسير والجحيم بنا دي باروح الله هذا يوم يذنبون مكان
يتبعوا جلالته وفي الصحيح الحديث بحق ذلك وان **روى القرآن حق** روي
ابن ماجه من حديث حذيفة بن اليمان عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله في كل يوم
عاصم ولا ضلالة ولا شك ولا صدقة ولا يبري على كتاب الله في ليلة يطبق في الارض
منه ليلة وروي الترمذي في شعب الايمان عن ابن مسعود انه قال اقرط القران قبل ان
يرفع فانه لا تقوم الساعة حتى يرفع فاول هذه المصاحف ترفع فكيف ما في صدور
الناس قال يبعثني عليهم ليلا فيخرج من صدرهم فيصيحون ويقولون لكنا نكسا
نحلم فينا ثم يبعثون في السحر في الارض في هذا انما يكون بعد موت عيسى وبعده
هذه الجنة الكعبة **ويعتقد ان الجنة والنار خلقا في اليوم قبل يوم الحز**
للمصنف في الدالة على ذلك حتى اعلمت للتعبير في الكون وقصة ادم وحواء
في اسكانها الجنة واخراجها منها واخذت الاسرار فيها دخلت الجنة وارتدت
النار وفي حديث الشفاعة يقول ادم وصل حزن من الجنة الا حطية ابكم وغير ذلك
ويعتقد ان الجنة في السماء وقيل في الارض وقيل في الارض وقيل بالوضع حيث
الجلد الا الله والذي اخبرته هو الغيوب ومن ساء في القرآن والحديث كقوله في قصة ادم
فلما اضبطوا منها وفي الصحيح حديث ساء الله الفروس فانه اعلى الجنة وقوله عرض
الرجن ومنه في رواية الجنة في صحيح مسلم اروح السعد في حواصل طيور خضر تسرح في
الجنة حيث شئت ثم تباري في قناديل معلقة بالبراقش واخرج ابو يعلى في تاريخ اسبغ في طريق
عبد بن محمد عن ابن عمر عن ابي جهم في حطية بالديار ان الجنة من وراءها فلا مكان
الصر على جهم طرفها الجنة **ونقطة عن انا راي** يقول فيها يقول فيقول فيقول فيقول
حيث لا يعلم الا الله فلم يثبت عندي حديث في ذلك وقيل تحت الارض لما
روي ابن عبد البر وروى عنه من حديث عبد الله بن عمر عن ابي ربيعة البجلي الا ان ابا
حاجب ومعه فان غلب الجحيم وروي ايضا موقفا لابن ابي عمير في قوله لا طين جهم
وفي سبغ في الحديث في يمينه ومنه الاثبات القاطنة امر بالطين فيكسوف عن
سفر وجوه غطاء هذا فيخرج منه ناراً واصلت في البحر المطبق على سفوح جهم وهو بحر
الجحيم الشفاعة اسرع من طرفة العين وهو حاجز بين جهم والارض السبع فاذ

تشفت اشعلت في الارض السبع مائة جرة ونبيل على وجه الارض لما روي
 وهو ايضا قال اسرف ذو القرنين على خلق قات ذاب تحت جبالا اصفا ذاب الى ظالم
 يا قات اخرني عن عظمة الله فقل اني شان ربك العظم وان وليي رضا مسرة حسنة
 علم بن حسنة علم بن حيان لم يحطم بعضا بعضا ولو لا ان لا حزن من حزنهم وروى
 الحارث بن ابي سامة بن عيسى عن عبد الله بن سلام قال سمعت في السما ولد في الارض
 ذنب كل من السما ونعتة ان **الروح** آتية بعد موت البدن منه او معية لا
 نقني اما سمعنا فقدم على ارواح الشهداء ارضا غيرهم وروح المؤمنين على غيرهم
 الفكر في سبعين ولكل روح عبد هذا انصا لمعوي وانا انظر على ارواح اسفد في الجنة
 والماعين ثم ان تكون في الارض على اقية الغيور وباركة السما وقد قيل انما تروى روقا
 ونبيل ارواح المؤمنين في الجنة ونعتة ان **موت** با وجه وهو الونة الذي كتب
 الله في الارز انما حياته فيه فلا يورث حديد وله مقتولا كانا وغيره ونعتة ان
الموت لا يزيل الايمان فيصير كافرا ولا واسطة بينه وبين الله **الروح** كانا
 صفات الله وحلقة اذما روي وجواز رويته في الاخرة لانه سبي على لنا ونبيل
الاخرة **بسم** والحمد لله تعالى الخيرات فانه ملك في الارض **وهو مع**
عذاب من ربي ومات على الفسق لقوله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء
 وبما يخصه الموتى العقال **ولا عهد** اذا عذب اي يقطع عجز ورحمة
 واذا خاله الجنة روي البراء والنظر في حديث من قال لا اله الا الله فله الجنة يوم
 دهره بعينه قبل ذلك ما اصحابه واستاره صححه ونعتة ان **افضل المظيق على**
الاطلاق حبيب الله **افضل** حبيب الله عليه **وقد** قال صلى الله عليه وسلم اناسيد ولد
 ادم ولا اخر رواء مسلم وقال ابن عباس الله افضل مجرا على امراسه وعلى الانبياء روى
 البيهقي وغيره اما حديث النجاشي لا خير في علي موسى وما ينفق ليعبد ان يقول
 انما خير مني بوش من منى نحو على النواضع او على التزقيان بعد انما افضل الخلق وروى
 باجل اوصافه ما هو من حديث الترمذي ان ابراهيم خليف الله الا وانا حبيب الله خليفه
ابراهيم عليه في المقبول هو افضل الخلق بعد نفعنا بعظيم الاجماع على ذلك
 وفي الصحيح **الخير** في علي موسى وخير البرية اسماهم فمنهم النبي صلى الله عليه وسلم

فمضى على عظمه **فوجوه** عيسى وروح الثلاثة بعد ابراهيم افضل من سائر الانبياء
 ولما راف على نبيهم افضل وهم اي الخمسة **او** **الروح** من المرسلين كونه
 في سورة الاحقاف اي احجار الجود والاحقاف في بلاد انبيا افضل من غيرهم **على**
نفاث وروى في خاصه على منهم **قال** **ابن** بعدهم افضل من باقي البشر وافضلهم
 جبريل في حديث رواء الطبراني **وقد** الصدوق افضل البشر بعد الانبياء **وهو**
 ابن الخطاب بعد **فما** **ابن** خلفي بعد **علي** بن ابي طالب بعد ثلثي عمر كذا يبين
 الناس في زين النبي صلى الله عليه وسلم خفي اليكم عمر عن مروان البخاري وزاد الطبراني
 فيهم بعد ابن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يكره وروى ابن مدي وحسنه على ثلث قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكره هذا من ربه اقول هل الجنة من الاولين الاخرين
 الا الانبياء والمرسلين **فيها** **العشرة** المحسودون بام باجة اي ثلثة ائمة يكون منهم نقل
 الاجماع على ذلك ابو منصور النعماني وميم طهته لا يروى وسعد بن ابي وقاص وسعيه
 ابن زيد بن عمر بن قيس وعبد الرحمن بن عوف وابو عبيد بن الجراح وروى ايضا الحسن
 وصحبه الترمذي عن سعيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعت في الجنة
 ابو بكر في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعبد الرحمن في الجنة
 ابن ابي وقاص وسعيه بن زيد **قال** **ابن** افضل الامة وعظمهم للامة وبعثه
 عشر وفي الصحيح لعله انما قد اطلع على اهل بدر فقال علي بن ابي طالب قد غفرت بكسر
 وروى في ما حقه غير ذلك من حديثه في الصحيحين وروى في النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال ما بعد ذلك من بعد به وانكر في روى في انهم عندنا جبارا لا اله الا الله فاحد
 اي عالمي بجنة الا خصوصي احد الذين شهدوا وفاته بلواصل يدرش الفضيلة **في** **السبعة**
اي في اهل بيعة الا يروى ان **ابا** **محمد** **عليه** **سليم** يكون اهل بيعة الله عليه الا في حال النار
 من بابي تحت الشجر رواء ابو داود والترمذي وصححه روى في الاجماع وهذا
 الترتيب النبي في الصحيحين افضل من غيره قال صلى الله عليه وسلم لا تشقوا اصحابي في الدنيا
 فعني بعد لولا انما احكم مثل احد اصابا محمدا حرم ولا تشقوا في نفسه واما الامة
 افضل من سائر الامة قال في التمهيد امة محمد الناس وقال صلى الله عليه وسلم ثم توفيت
 سبعين امة انتم خيرها واكرمها عزاء رواء اصحاب السقي **على** **اخلاف** **او** **صان**

فقد سمى كثير من الحكامة والناعمة سوزا ياسا من عندهم كما سمى حذيفة التوبة بالفاضة
وسوزة الحذاب وسمى سفيان بن عيينة الفاضل بأخيه وأخيه وسماه حتى لم يبق له إلا كونه
وسماها خيرا فذكره غيره قال في بسطه في الخبير في النوع الثاني من السنين وقال
أخيه في السور طيلة لها أول وأخر لا يخرج من نظره بعد ما لا يلهي ولا يلهي ولا يلهي
طاهر في كتاب الأحكام والاول يكون المواعيد في وقتها الذي يتركه وتشتهر **أخيه**
ثلاث آيات كالتواري على عدم عبد البسة آية ما علم عدم كونه من القرآن في قول
سورة في سورة هجرته **أخيه** في آية ما علم عدم كونه من القرآن في سورة هجرته
الفصل في معرفة وجه عبادة الله في السور الفاضل من ذلك والآية في سورة هجرته
المران **أخيه** في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
فاضل وهو علم الله في آية كونه في سورة هجرته وهو علم الله في سورة هجرته
بنت كذا ذكر الشيخ عز الدين بن عبد السلام وهو سمى على حواشي الفاضل في آية
والسور وهو الصواب الذي عليه الأكثر من منهم سفيان بن عيينة وأخيه
والبيهقي وابن العربي وقال القزويني أنه اخذ الذي عليه جماعة من العلماء والمكابر
وقال أبو الحسن بن علي بن فضال من جملة الاختلاف في ذلك في سورة هجرته في سورة هجرته
بالمتفضل كحديث الجناء في آية علم سورة في القرآن الفاضل وحديث مسلم اعظم آية
في القرآن آية الكرسي وحديث الكرسي في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
وسماه في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
عليه وقد ظهر في آية القرآن في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
أفضل من بعض المتفضل في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
وتحضر في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
وتحضر في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
بالأهل في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته
في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته في سورة هجرته

[illegible]

العرف في يده ما وجدته فقال انه فولد لكن ان يخرج من حاجتك قال البلقيني وانما
قلنا ان ذلك كان ليلا لابن انا كن يخرج لي حاجته لئلا كما في الصحيح عن عائشة في حديث
الاول **واية الثالثة** الذي خطفوا في بوا في الصحيح من حديث كعب وانما كعب
يقول بلقين بن النبت الاخر من النبل ورسول الله صلى الله عليه وسلم عذام سلمه وابلاثة
كعب بن مالك وهذا في راسه ومروءة من المذبح النوع السابع والثامن **الصحيح**
والشفاي الاول كاية **الكلا** لا يستثنونك قال الله بعتكم في الظلة الابنة
ففي صحيح مسلم عن عمرو ارجح رسول الله صلى الله عليه وسلم في بني ما راجعته في
الكلا وما غلط لي في شي ما غلط في فيه حتى لم يصبه في جدري وفان
ما عدا الا كفاية الصنف التي في اخر سورة الفضا **والثاني** **الكلمات العشر**
في بوا عائشة في سورة النور والاول الذي ذكرنا وبالا في عصبة منكم في
التجار في حديثه فوالله ما رام رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يخرج احد من اهل
البيت حتى انزل عليه واخذ ما كان يا خذ من اهل بيته حتى انه يقرر منه مثل
اليمان من العرف - هو في يوم شئت من ثقل القول الذي يقرر عليه وعندك ان في
الاستدلال بهذا الحديث فظنوا لاحتمال ان تكون حكته حاله وهو انه في اليوم
الضاني يتجدد عنه لانه في هذه القصة بعينها كان في يوم شئت وبخفي عن هذا الحد
ما ذكرنا الواحد في ترك الله الكلا البين ان يطلع في الشئ واله في الاول النساء
والاخر في في الصنف وهو الذي في اخرها والامات التي في سورة الاحزاب في غرة
الحديث **وقد كانت** في سنة ليرة النوع التاسع **الفرقة كاية الثالثة** الذين
خطفوا الزناات وهو صلى الله عليه وسلم **في بيت ام سلمة** في الحديث
السابق **والحق** **ما نزل** وهو **نزل** قال روى الانبياء في تمام عبيد ولا
تمام فلوهم **كسورة الكوف** في صحيح مسلم عن انس بن مالك رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذات يوم بين اظهر ناله المسجد اذ غلق اغارة ثم رفع راسه مستمع فقلنا ما اصبحنا
برسول الله فقال انزل على انفا سورة فقرأ باسم الله الرحمن الرحيم **لما اعطيت** **لما الكوف**
فصل المركب وانزلنا في نيك من الانبياء وقال الراعي في ماله فمعه في هو في الحديث
ان السورة نزلت في تلك الاغارة وقالوا ان النوح ما فيه في النوح قال وهذا الصحيح

لكن الاشبه ان يقال انه الغزان كذا نزل في البقرة وكانه خطوه في النوح سورة الكوف
المزلة في البقرة او عني عليه الكوف الذي ورد في الاغارة ليست اعلاه
يوم في الغارة التي كانت تعريه عبد النوح ومنهم من هذا الوجه قلت الذي قاله الراعي في غارة
الاتجاه والحجاء الاخر هو الصواب النوع العاشر **اسماء** **الزول** وفيه **تصا**
انهم بها الواحد في **الشيخ** **الاسلام** ان الفضل بن جبر فيه ثابت في غاية النفاسة لكن
مات عن غالبه مسوده فلم ينشر **وماروي فيه عن يحيى بن مرفوع** اي حكمه
حكم الحديث المرفوع لا الموقوف اذ في الصحيحين ثبات هذا الحديث بما فيه مرفوع وذلك
منه فان كان **الاسد** **نقطع** لا يلتفت اليه **وانما** **في** **مرفوع** لانه ما سقط
فيه الصحيح كما سباني في علم الحديث فان كان **الاسد** **رد** كذا قال البلقيني
فمنعناه ولا ندر في لوف في بن الذي عن الصحيحين والذي عن الراعي فقال في الاول
منقطع وفي الثاني رد مع ان الحكم فيها الانقطاع والرد وهذا الفصل يجوز في الحديث
بالمراسين **ومع** **فيه اشياء قصيدة الافك** وهي مشهورة في الصحاح وغيرها
والسج في الصحيحين عن عائشة كان الانصار رقبوا بسبيلوا يقولون للمثاة
الطاعة فان من اهلها يخرج في يطوف في الصفا والمروة فقالوا عن ذلك رسول
الله صلى الله عليه وسلم فانزل الله ان الصفا والمروة من شعائر الله الا اوله فلا
جناح عليه ان يطوف بهما وروى البخاري عن جابر بن سلمى قال سالت اشيا
عن الصفا والمروة قال قال نزل الله انهما من اماكن طهية فلما كان الاسلام اصبحتا منى فارتد
الله ان الصفا والمروة من شعائر الله **واية العجالة** **طاه** **الحلم**
ونسي **رب** **ان طه** **الابنة** **ذود** **و** **في** **البحر** **عن** **انس** **قال** **قال** **عمر** **واقفت**
روي **في** **ثلاث** **قلت** **رسول** **الله** **لوا** **انزل** **نا** **من** **مقام** **ابراهيم** **صلي** **فتركت** **ولقد**
من **مقام** **ابراهيم** **صلي** **قلت** **رسول** **الله** **ان** **سالت** **بني** **خل** **عليهم** **السلام** **والفاجر**
فقالوا **من** **ان** **يحب** **يحب** **فتركت** **في** **الحجاب** **واجب** **رسول** **الله** **صلي** **الله** **عليه** **وسلم**
نسأله **في** **البحر** **قلت** **فمن** **عن** **رب** **ان** **طه** **ان** **يبدل** **له** **انزل** **واجب** **ام** **ان**
فتركت **لك** **في** **النوع** **الحادي** **عشر** **ول** **ما** **نزل** **الا** **في** **البحر** **فانزل** **رسول** **الله** **صلي** **الله** **عليه** **وسلم**
المعروف **وقبل** **عليه** **لما** **في** **الصحيحين** **عن** **علي** **بن** **سليمان** **عبد** **الرحمن** **سالت** **جابر** **بن** **عبد** **الله**

ان

والسج

ان

فا

ان

[illegible]

بالصاد وقال الحق الاستاد ولفظه الذهبي فقال لم يبعوا وانما هم من سليمان
منكوليه واخرج من طريق داود بن شبيب عن ابي داود الحلي عن ابيه عن عبد الله بن كثير
القادسي عن محمد بن ابي عباس عن ابي عبد الله النبي صلى الله عليه وسلم افراه واقرهوا وما
الاخري **وفي** عن نفس شيبان قال ولا يقبل شفاقة بائنا ولا يوقدر منكول بائنا
وقال صحيح الاستاد واخرج من طريق قتادة بن زبد عن ابي عبد الله رسول الله
صلى الله عليه وسلم **فروا نكلا** ما بالزنا واخرج من هذا الطريق ان رسول الله عليه
وسلم **فرا من** سفوفه بخواتم الف وقال في كل حيوي الاستاد واخرج من طريق
الزهرري عن ابي عبد الله صلى الله عليه وسلم ان يافوا وكنا عليهم فيها ان النفس **الفسخ**
والعين ما يعين بالرفع وهو في السبع واخرج من طريق عبد الرحمن بن عمار الاسدي
عن معاوية بن النبي صلى الله عليه وسلم افراه **هل تستطع** **رك** بائنا انكوفيه
وقال صحيح الاستاد وهو في السبع واخرج من طريق حميد بن زهير الامري عن
معاوية بن ابي عباس عن ابي عبد الله صلى الله عليه وسلم افراه والمكول او دعت
بعض يوزم السنين ونصب الف والاصح الاستاد وهو في السبع واخرج من طريق
عبد الله بن طاهر وسري ابيه عن ابي عبد الله صلى الله عليه وسلم في الف ذكركم رسول
من انفسكم **منع** الفايدي عن ابي عبد الله واخرج من طريق ابي اسحق السعدي
عن سعيد بن حبيب عن ابي عبد الله صلى الله عليه وسلم بقرا **فان ما مهم**
ملك ياخذ **لنفسه صا** وعصا واخرج من طريق الحكم بن عبد الملك
عن قتادة عن الحسن بن عمران بن حصيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم افراه وترو
الناس **مكولي** وما هم **مستولي** وهو في السبع واخرج من طريق كاديب
محمد عن الحسن بن صالح عن ابي هيرير عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله لا تغيب
ما مهم **علم** من قوا **ا عين** وقال صحيح الاستاد واخرج من طريق محمد بن فضال
ابن عوفان عن ابيه عن وادان عن علي بن رسول الله عليه وسلم **فرا وان** **اموا**
واجهم فم **د** **م** **باين** وقال صحيح الاستاد وهو في السبع واخرج من طريق
عاصم بن محمد بن عمار عن ابي عبد الله صلى الله عليه وسلم في رفاة خضر
عيا **فري** **حسان** وقال صحيح الاستاد **الزوج** الخامس عشرة السادس الرواة

[illegible]

من ادراج الحجاز الا انها سافرت في سائر اوقافه جنباً على المشبهه فاسبح المشبهه وهو
اولا فانه على سائر كتابه من الاثر في معنى شرطه ، فلو ان ادناه معقداً قد وثق بالاول
الباب ما فحق الاداة اعطان قد وثقه به الاداه هو تشبهه والا فاسمع ذلك
ميراثه وملكو ، بقوله تعالى حم كح م وهجى الهاداة التشبهه الكاف ومثل
بالسكون ومثل بالتحريك وقوله بالمشبهه وامثله في اقران كثير منها قوله تعالى واضرب
بهم مثل الحياه الدنيا كما قرأنا من انسابه شبهه وزهرته كمن فضاها بغيره انساب في
اول طلوعه من الشمس ونفسه على يسه مثل اذن حملوا الورداء ثم حنجره ، فذكر اخبار
الابنه سبهتم محمد بن الوفاء وخدمهم كخدم بنو الحجاز في حله ما لا يجوز فيه مما يجامع
عدم الاتصاف ومنها ما يرجع الى مباحثه المعاني المتعلقه بالاحكام والاراقع
الاول العام الثاني على عوده وشانه عز من داس نام الا وجس فحوله
وجرم الوفاء حتى منه العربا حسرت عليه اليه خص منعه المضطر ومسته
الاستن والجراد ولم يجرده لذلك فلا يتجوز فيه تخصصص الا قوله تعالى
وانه سكل في علمه فانه تعالى عالم بكل شيء لكل بيان والجرمان وقوله تعالى
جعلهم من جنس واحد من انما لم يمانه المحاطين بذكرهم استعظم من مفرقه
فلفظ وانما هذان من ذلك مع علمك انكم الا به فان من صبح اقوم الجمع المضاف
ولا يخص به في الياء والثالث افعالهم اعمد موسى والعام الذي به سبه
اخصهم من اول كثير كخصه بقره فعلى والاطفال بنو يونس فغيره لانه ذو
بغير الحمار والاسبه والاصح في قوله اولاد الاجال الحمار ان يجتمع حمار وقوله
والاولى بس لانه والى بقوله تعالى ام يجسد والى الناس ان رسول الله خرج ما
في الناس من الخصام الخبيث الذي في علمه انى اى يعجز من مسعوده ولا يتجوز لغناه
مقام فغيره في سبب الامور من غير خروج ما له والفرق بين ان الا ونعني به لانه استعمل
ما دعيه لم ثم حذرت البعث فخصص وانما في كتابه لانه استعمل اول وهذا
ما يعنى ما وضع له في قوله تعالى فخلده فخر به الاول اعظمه من شرط اولنا
او يثوق ذلك وجوز ان يراى به واحد ما بين في الالبته بخلاف الاول فلا بد ان
يخرج من خارج الناصح في خاص الكتاب باسمه هو بس وخطا في مسعدا وتعالى

فانزلنا تلك العذرات لئلا ينسب للناس ما نزلنا اليهم وبه وقع كبروا وسوا متواتر
واحد عامنا ذلك تخصيص ايات الشواهد بغير اطلاقها في الخلفاء الذين الماخوذ
من اللاحدين الصلح بيننا الحسن ما هو فيه من الكتاب السنة هو في رفقته
وهم يرونه لا ينفذ بها حتى يعطيه الجزية وقوله ومن اسواها واوبارها الامة
وقوله في العا لئلا ينسب اليها وقوله حافظا على العداوات حدثت هذه الالام
الاربعة احاديثا في لادى خضعت حرب الصحابة موت ان قال الناس حتى يتبدوا
ان الاله الاله نامة عام يعني في الحجة وانما يذهب حديث ملائكة من جبروت
رواه الحاكم من حديث السعيد في الصحيحين عوشر السجدة وابوءا وادع القريدي
وحسنه من حديث الواد في بعض ما نفع من البهجة وهي حجة في موضعها في الجلب في الجلب
مع ان الصوفى وغيره ظاهره اخرج الحجة لاشان الله به في الآية وانما خضعت حرب
النسبي وغيره لا يخلو لعدمه يعني ان العامل في طبع الحق فانها اجرة والاربعة
حدثت النبي عن الصلاة في الاوقات المأهولة من الصحيحين وغيره في ان
عام وصلاة الوضوء السادسة في ما هو متفق دالمة كلالة في الاوقات
بين الجحش والظلم وانه بالسنة المبيحة خلافة السامع الموعود ما يؤلف
ظاهره دليل لقوله (السنة) فيها ما به ظاهر جميع الحارحة فاول من القوة للدليل
الفاطحة عوشر السجدة من ظاهرنا من السامع وهو من موافقه وهو ما
يوافق حكمة المنطق عوشر السجدة انما في حرم العرب من الجلاله في محامده
وهو ما يتألفه في صفة نخول حاكم في اسق ينسبوا في السبع في الفاسق
خلاصه غيره وشهد كونه ان اولاد حيا وانقل عليهم اي دعوا ولا اله الا الله
الاشاق عليهم وقاية خوفا فلطمها فلا تخل من بعد حتى تتجرح واما غيره
اي فاذا اتجه خذل ولا يسلطه وعدد عوشر السجدة في اي لادى والادى
السابع والعاشر المطبق والفيد حكمه في الاول على ان في اذا امكن كفاية
الغنى وانما رقيت الرقة في الايام والالام واطلق في الثانية تجلب عليها ولا
تجزه في الامور فان لم يكن كفاية رمضان اطلق فلم يذكر في السابع ولفظ في
قد قريصود في الفارة بالسابع وعود التبع بالقرن في الثاني حلا رمضان عليها

و قد روي عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال لا يدرى الله ما في القلوب الا من علمها
فمن علمها علم ما في القلوب ومن لم يعلمها لم يعلم ما في القلوب

۷۴۲

تَعْمَلُوا

اساتذہ

لثانيتها ولا على احد من اعداء المرح فقضى على اطلاقه لئلا يدعى عيسى وابناي عيسى
الناجيه والمنسوخ وهو كثير فالقرآن وفيه نصايف لاحصى وكل من
بالقرآن من الله بعدة والقرآن الثانية العدة وهو قوله تعالى والذين يترقبون
سكم ويذرون ان يروا وجوه الانبياء من انوار النور استبها به يريسون انفسهم
اربعه المهر وعشوا في ظلمة الغروب فان اخروا عنها في الغروب والمنسوخ يكون الحكم
والسلام في معاروي اعتماد في عني تاليله كان فيها اربعة عشر رصفا شعلا مائة تسن
خمس معلومات واحد في الحكم فقط ثمانية اربعة والتوسم فقط واذ ان الصلح
والشيخة فارجوهم البتة خلا من الله والله عز وجل حكم كانت في سورة الاحزاب
رواه الحاكم وغيره الثالث عشر المعلوم في منه عيسى وما عيسى من محمد
منها ثمانية المتجوزات فيها الذي استوا اذا ناجحت الرسول فقدموا بين يدي نجواكم
صدده من اجل ما عيسى في ان طاب حكم رواء القرعة في عنه ثم شئت
ويثبت عشرة ايام وقيل سبعة وهذا القول هو الثاني واذ ثلثة لم يمل
تعاين على ان تقدم فيبعد ان يكون الصلح ب سكون اكل الحكم لاجل يوم ومنها ما
يرجع الى المعاني المتقدمة بالافاظ وهو منه الاول والثاني اتم حصل
والثالث والاربع في المعاني تحدها وانما هو والاربع في المعاني والاربع في المعاني
نوك ومنها الاول واذ اخذوا الى المعاني في السبب طينهم اي رواسهم قالوا
اما حكم النسخ مستزاد مع الآية بعد ما اي قوله الله سبحانه فيهم فقل فسر
بجمله لانه ليس من مقولهم والمان مثله ان الارار في نعم وان المعاني في حجة
ودل بالذات في المعاني المتقدمة له الثالث والاربع والخامس الاجازة والافاظ
والمسألة التي في المعاني مثال الاول ولكن في القصص حجة فان معناه كثير
ولفظه ليس بمراد في معاني فقام قولنا لانه ان ادعاه انما يقتصر منه فان ذلك انما
قربا ما فعله من الغش فان رتب الغش الذي هو تصرف كثير من الناس بعضهم يحصل
فان ارتفاع الغش حجة لهم ومنها الثاني قالوا انما قولك اظن بزيادة الدنو كيد
ذكره ومثاله الثالث ولا يحسن المعاني لانه لا يملكه فان معناه مطابق لفظه
السادس تقدم باقي في المعاني ومنها وما عهد الرسول ان لا ينجيه كـ

جَلَدٌ

انقلاب و قیام

1

الاول العبري من الموت الذي هو شأن الآله ومن انواع هذا العلم لا يتعلم بالسمع
 وله كتابان قيل والتفعله وذلك بحسب المذكور هنا اربعة الاول **الاسم** فيه الى القرون
من اسم الايام خمسة وثلاثون آدم ونوح وادريس وابراهيم واسحق واسحق
 واسحق ويعقوب ويوسف ولوط وهود وصالح وشعب وموسى وهارون
 وداود وسليمان وزبولود والفيل وجوشن والباس ولبس وذكرا وعجي وعيسى
 رحمه صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ومن اسم **الايام اربعة** جبريل وميكائيل
 وهارون وهارون هذا مذكور البعطي وردنا في الخبر اربعة واسحق وادريس
 وقديما ومن اسم **عيسى** ايس وقارون وظلوت وبلوت وقديما
الحكيم ونوح وهود وصالح كما في حديث رواد وكانهم وروى ابو جعفر
 وامامنا **الحسين** وبنو داود في الزماني عن المجتهد في شعبة قال
 يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان جبرائيل قال لعالي اسمك تقرون ياخذ
 هرون ونذكان بن موسي وعيسى كان في ادريس اجيبهم فرجائيل رسول الله
 عليه وسلم فاختارته فقالوا اخرتهم اسمهم كانوا يسمون بالانبياء والاصحاب
 قليم ونوح ومن **الانبياء** اربعة من المذكورين في الاخر **الاسماء**
 انشأ النبي في قبته نور في حبه واسمه **عبد الله** ولهذا الخبر كونه
 لانه حرام شرعا وقبل الاسماء التي ان مصير الى الله وكان كنيه لا يشرع وجبه
 الثالث **الانساب** واما في اسد الانساب على الاسماء ولقب بوالد
 ملك قريش والبروم وقيل لانه دخل النور وانفلكه وقيل لانه كان اسد سبعة
 القرنين وقيل لانه **ذو اسنان** وقيل راي في اليوم انه اخذ حرق في السن **الاسم**
 سبسمي اسم من لقب به اما من السبب حية ولانه كان سبسمي القدمين **الاسم**
 فهو لاسم الواحد بين مصعب الرابع **الانبياء** من آل نوح في الذي في
 سورة غافر اسم **خزيم** والذين في سورة يس في قوله تعالى واما **الخزيم**
 الحديث اسم **جسيم** بن **موسى** بن **موسى** الذي في سورة الكهف يوشع بن
 نون **الذي** في سورة المائدة في قوله تعالى وقار رسلنا من الذين يتجاثرون
 على يروشع وكان اسم **موسى** اسمك يوشع نذ بعث اليها لاحتبه واما **الحسين**

۱۲۳۱

لهجه ولسانهم وبالله المجهة قوله **فزعون** اسميه بفتح مزاحم اعبه
 سورة **الأنعام** في قوله تعالى **فوجها** عدا عن عبادنا و **الغرض** الغلظ الذي في
 قصته في قوله تعالى **لما خلا** فقلته اسمه **جيسور** بالحاء المهملة وكذا **الحجيم**
 بعدها شاة تحته **فجبل** بوزن **احزب** واقله **بذل** المثل الذي في قصته في
 قوله وكان ولهم ملكا اسمه **هوزن** بكلاهما بوزن **صور** والعز واسمه
اطفيا و **فطغوا** اوزنه اسمها **اعيل** هذا ذكره **البليغي** في هذه المواضع
 وذكر ذلك اخلا خرسا **عازا** **التجبر** وهي ابي الهمهان **في الزمان** **كثيرة** جدا
وليسقوها **والبلغي** **لأنها** فيها **نحوه** **مشقة** **لنيسبلي** **والدبر**
 ابن جاعز قد استخرجها **في التجبر** ثم **دفع** **نحوه** **وثبتها** **على** **فصول** **وله** **الجر**
عمر **البرش** **علم** **بقوا** **ابن** **الوجوه** **وهو** **بنو** **احول** **السند** **التي**
 من جهة **وصى** **وضعت** **وعز** **وزول** **وكيفية** **التي** **والاثر** **وصفاته** **الرجال**
 وعز ذلك **والسند** **للاثر** **وعن** **طريق** **التي** **في** **نحوه** **ولان** **سند** **في** **سعد**
 لا **عند** **الحفاظ** **عليه** **في** **حصة** **الحدث** **وضعه** **او** **من** **السند** **وهو** **ما** **اربع** **ولا**
 عن **سفي** **الحبل** **لانا** **السند** **في** **نحوه** **الما** **على** **المعنى** **ما** **يفهم** **في** **الما** **في** **السند**
 من **الكتاب** **من** **المائة** **وهي** **الما** **عنه** **في** **الما** **لانه** **فاية** **السند** **او** **من** **متن** **النسب**
 اذ **اشققت** **جنت** **بصفتها** **واسم** **حكا** **كان** **السند** **استخرج** **التي** **او** **من** **التي**
 وهو **اصل** **وانتج** **من** **الاول** **لانا** **السند** **بقوة** **بالسند** **وبفتح** **من** **او** **من**
 صفته **في** **هذا** **التي** **التي** **في** **يوجد** **الما** **من** **عز** **كتاب** **في** **المجمل** **لنا** **فضل**
 ولم **يسوع** **والما** **كم** **ولم** **يذهب** **ولا** **رب** **ما** **يوتجها** **الما** **في** **ثم** **الخطيب** **نصف**
الكتاب **في** **قوا** **من** **الرواية** **والما** **مع** **الاداب** **الشيخ** **والسبع** **وصفته** **في** **انواع** **هذا** **التي**
كما **مفردة** **فتم** **حيث** **بالملاحظة** **او** **بكر** **من** **نقط** **كل** **من** **انقص** **علم** **ان** **المحدثين**
عيا **على** **قبة** **الما** **جا** **البين** **تق** **الدين** **بن** **الصلاح** **في** **بجته** **المشهور** **رواياته**
 شيئا **بعد** **سهم** **لما** **في** **تدريسه** **او** **الادب** **الاسرف** **له** **بكونه** **رعي** **انواعه** **والنحو**
 واعتق **بجوانبه** **الخطيب** **جمع** **متن** **قائما** **وسات** **مفاحدا** **في** **نحوه** **على** **كتاب** **له**
المعول **والله** **رجح** **كل** **مختصر** **وروا** **الخير** **كثير** **الحديث** **يقتل** **اعم** **منه**

عظیم

المسألة

هو الامام احمد بن محمد بن حنبل
المدني اديب الفقيه
حافظ الحديث
هو الامام احمد بن محمد بن حنبل

ان تغردت طرفة بالاحص بان احالت العادة ثوابهم على اللذبة او روعة
منهم اتفاقا لا قصد وانقص بذلك في كل طرفة فهو متوازي في بعمي بذلك
وسباني في اصول الفقه انه يوجب العلم اليقيني فلا يحتاج الى البحث من خارج جلد
قال ابن الصلاح ومثاله على التفسير كذا كور يجوز وجوهه لان يدعي ذلك
لا حرج من ثوب على سعة افتقروا من الصحابة في قوله ما بين وقتي ما بين وقتي
عليه الحافظ او الفضل العرافي حديث مسجع الحق فعذرنا من سحر من العجايب
و حديث رفع اليد من الفضلاء وقدرنا من نحو حسن منهم وقدر الشيخ الاسلام
والخلفا ابو العسل ابن جبر ما دعاه الى الصلاح من الخلق وغيره من المعلوم منوع
لان ذلك شاع في الاطلاق على كل شيء والظروف واحوال الرجال وصفا بغير
المقتضيه لايعاد العادة ان يتواظروا على اللذبة او يحصل منهم اتفاقا قد ومن
احسن ما يقر به كون المتواظرون وجودا وجودا كثر في الاشارة ان اللذبة
المشهور في المتداوله بايدي اهل العلم سرفا وغيا لم يطوع عندهم بصفة نسبتها
على مصنف او اذ اجتمعت على خراج حديث وتغردت طرفة تعدد اقبل العادة تواليهم
على اللذبة اذ العجز اليقيني بجوته التي قبله ومثل ذلك في اللذبة المشهورون كثير
قلت صدق شيخ الاسلام في قوله ما قاله امر الصواب انه لا ينبغي فيه من له
مما رسة بالحدوث واخراج على طرفة فقد وصف جاز من المتقدمين فاشترى
احاديث كثيرة بالترتيب منها حديث تزلزلت الارض على سبعه ارجف وحديث الجحش
والشقاق والفرو واحاديث الهجر والفتن في ارض الزمان وتذهب سرفا في صوت
رفع الله اذن في من طرف ينفخ العصور وعزمت على جميع كتاب في الاحاديث
المقتورة بغير الله ذلك منه امين وحين دعوا ما لم تصل طرفة الى اللذبة المذكورة
احاد فانه ان اكثره انشأ ثلاثة قسمه راي يسمي بذلك بوضوحه واما
بطلان على ما اشهر على الاسلام وله ذكر له اسنادا واحدا لم يزل يردد له است
او مصدرا ما ياتي بان روياء فخط عن الشيخ فقط وقلنا وهو من لقله
وجوده او غيره وقوته لمجيبة من طريق شانه حديث الشيخين من السرايا يكران
عن ابي عمر انه ارسل الى علي بن عبيد بن مسلم قال روي عن احمد بن حنبل ان ابا

من والده وولده الحديث رواه عن انس قتاده وعبد الحز بن صحيح ورواه عن
قتاده شعيبه وسعيد بن رواد عن عبد الحز بن سعيد بن علي وعبد الوارث بن
عن كل حال علة احوال فقط بان لا يروه غيره في ابي موضع وقع التفرقة في باب قوله
ما وقع التفرقة اصل المسند بان يكون في الموضع الذي يدور عليه الاسناد ويرجع و
نحو ذلك في الطرق والبر ووطرفه الذي فيه الصحابي ويسمى الفرط الخطي كذا في المتن
عن بيع الاول وعن نفسه تفرد عبد الله بن دينار عن ابن عمر وقد يتوهم بان روى
ذلك المتفرد كحديث شبيب الانباري تفرد به ريو صالح عن ابي هريرة وتفرد به عبد الله
ابن دينار عن ابي صالح وقد يستوفى المتفرد في جميع روايته او اكثرهم وفي سنده البزار
والجميع الاسود المطامير في مثل كثره لذلك ومنه من مثل المتفرد به بالنسبة الى
شخص معين وان كان اكثر من نفسه مستورا وبهي انما النسبي وهو اى
الاحاد وانما من الملائكة تسمى هفويل وغيره فالاول اى الموقوف ان نقله على
ناظر الخطب من اجل المسند على معلقه لاشارة صحيح يخرج بالعدل والافاق
والجهد والعدالة ملكه تخرج من ارتكاب كثير او ارجح على صغره بحيث تغلب على
حسانه كما نرى عليها لسان في البصيرة والمواد به ضبط الصدر بان يثبت ما سعه
يكشف بمثل من السخنة من مثلها او الكتاب بان يصفونه به مذهب فيه وصححه لان
يوجد في منه نقل الخطي وانما اخذ عنه المأخوذ في حد الحسن وبطلان منتقل
السند وهو بان تصيب على حال ما لم يتبدل سنده باقائه لانه وبان يوصل
والاشارة فلا يسمي من ذلك صحيحا وشيئا وفي الصحيح في قوله بحسب ضبط جلد
فاشترى به بالحفظ والورع ويخبري بحججه واحتياطهم ايضا انفقوا على اناج
الحدث ما انفق على اخراجه الشيخان ثم ما تفرد به البخاري مسلم ثم كان على شرطه
ثم على شرط البخاري ثم شرط مسلم ثم شرط غيره وان صحيح ابن خزيمة صحيح من صحيح
ابن حبان بان حبان اتبع من مسند ركن لحاكم لغيره في الاحتياط ومن الموثقة
العليه ما اطلق عليه بعض الاباء افعوا الاسانيد كذا في من ماله عن تابع عن ابن عمر
والزهري عن سالم عن ابيه وابن سيرين عن عبد الله بن عوف عن علقمة عن ابن مسعود
ودون ذلك كرواية يزيد بن عبد الله بن ابي بريدة عن ابيه تنجده عن ابي موسى بن عمار

الاجاز

سلمة عن ثابت عن انس وروى ذلك كميل عن ابيه عن ابي هريرة والعلاء عن ابيه عن ابي
هريرة فان جده العسفة اي قلى مع وجوده بقبلة الشروط خمس وهو يشترك
الصحيح في الاجاز به وان كان دونه وتفاوته في الاجاز ما قبل بجملة كرواية في حديث
سليمان بن ابي جده ويوردنا بعض عن عاصم بن عمر عن جابر في رواية في حديث
اي الصحيح والحسن اي العبد الصالح في غير معموله اذ هي في حكم الحسن
المستقل وهذا اذا انفرد به اية من غير زيادة فان ثابت بن ابراهيم بن فضال
الاخرى الصحيح الى الصحيح فان كان لاحد من مخرج فالأخرى شاذ وقدرناه
حيث قلنا فان حوّل في الراوي راجح منه لم يوجبنا عدد
او نحو ذلك من المثلث **شاذ** والاراجح يقال له المحفوظ مثاله ما رواه الارابي
الا ابادا ومن طريق ابن عبيدة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس
ان رجلا في علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا بعد
هو اعقده الحديث وثابع ابن عبيدة عن علي بن عاصم عن ابن جريح وغيره
حماد بن زيد فرواه عن ابن دينار عن عوسجة ولم يذكر ابن عباس قال ابو حاتم
المحفوظ حديث ابن عبيدة في ذكر اصل الحديث والاضطراب مع ذلك راجح
رواية الأكثر وعرف من هذا ان الشاذ ما رواه القوي بخلافه هو والى
منه اما ما كانت الخافعة من غير قبول فلا ينبغي اذا لم يكن له ان يسمي من اعادته
ما لم ياف خبره فانه **لحم** ومثاله كثير والا اي وان عورث من امكن **الحج**
بينما **تختلف** الحديث اي يسمى بذلك وقد صنف فيه السافعي وابن قتيبة
والخياوي وغيرهم مثاله حديث لا عدي ولا غيره مع حديث من لم يحمي ولم يترك
من الاسد ونظام في الصحيح والصحح بغيره ان هذه الامور لا ينبغي ان يسمي
تعالى جعل مخالفة المربي بمخالفة صحيح سبب لا عدي مرفضة ثم قد يفتن او
يقال ان في الحديث باق على عمه والامر بالفرار بعد الفرار لئلا يفتن للذي
يخاف من ذلك يفتن بالله ان لا يفتن به في نظر ذلك بسبب مخالفة
في عقد صحة الحديث فيفتح في الحج او نحو ذلك لا يمكن الجمع في ذلك
منها ما سيجي في الاخر المتقدم **مستوح** ومعوضه الاخر انما انصرفت مسلم

مرفقة

كس

كنت نصيبك عن رواية القوي فرواهما فانها تذكر الاخر او يثبت في الصحيح
كقول جابر كان اخرا من من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما
مسسته النار اخرجه الاربعة او بالاربع كصلاته صلى الله عليه وسلم في من
موت فاعادوا الناس خلفه فيما مود ذلك قبل ذلك واذا صلى ايضا فصلي طويلا
في جفن من ان لم يعرف الاخر اما ان يشرح احدهما يوضح ان امكن في حديث
عبد اسر ان اذني صلى الله عليه وسلم في مموته وهو يحرم رواه الشيخان
وحديث الزهري عن ابي رافع انه كسها وهو جلال فاكنت وكنت الرسول
بينهما في حديث الثاني يكون له صاحب الواقعة فهو ادري بها والاحتكاك كثير ويحتمل
علمنا اصول الفقه **او حقه** عن احمد بن حنبل في بيان مخرج وسيلته في مثال
في الاصول **الفرق** النسي ان وافقه **غيره** فهو **الحج** بالكر فان حصل
للراوي نفسه مما ينفذ ثامنا ولشبهته فضا علقا فاصرة ويستغنى بها
التوفيق مثاله ما رواه الشافعي في الامم ما قال عن عبد الله بن دينار عن ابن
عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الشجر تسع وعشرون فلا تصوموا
حتى تترك الهلاك ولا تنظروا حتى ترووه فان غم عليكم فاكلوا العدة لان
ظن قوم ان الشافعي يقول بهذا اللفظ عن مالك لان اصحاب مالك رووه
عنه بلفظ فان غم عليكم فاكلوا العدة فان غم عليكم فاكلوا العدة فان غم عليكم فاكلوا العدة فان غم
اخرجه عنه البخاري وهي متبعة ثامنا وله متبعة خاسرة في صحيح ابن
خزيمة من رواه عاصم بن حنبل عن ابيه عن محمد بن زيد عن جده عبد الله بن عمرو
بلفظ فاكلوا العدة وفي صحيح مسلم من رواية جابر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن ابي
عمر بلفظ فاكلوا العدة ولا تصوموا ولا تصوموا باللفظ ولو جاز
بالحق في نفي شخص يكون من روايته ذلك لا يفي او وافقه **مقن** يشبهه
في اللفظ والعيا وفي المعنى فقط من روايته صحيح في اخرا **شاذ** مثاله في الحديث
السابق ما رواه الشافعي من رواية محمد بن حنبل عن ابن عباس من مرفوعة
بمثل حديث ابن دينار عن ابن عمر سوا ما رواه ابن جريح عن ابن عباس من مرفوعة
ابن زائد عن ابي هريرة بلفظ فان غم عليكم فاكلوا العدة فاكلوا العدة فاكلوا العدة

قولنا هذا ما حصل بالحق في ذلك وقد يطلق أحدهما على الآخر والآخر فيه سهل
 وتفتح الطرف من الحديث من الخواص والمسايد وعيها في الحديث الذي
 يطين أكثر من يعلم هل له منافع أو لا اعتبار أي يسمى بذلك وهو
 إما أن يكون رده مستقلا أي حتى يثبت الاستدلال بأن السقوط من
 أول السند متعلق سواء كان السند ظاهرا أم كنهيا ولو كان له قبله فلا زال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا النوع كثير في صحيح البخاري قال في الإصلاح
 وحكمه إن كان في بعضه الجزم بقوله قال وروى عنه علي بن أبي طالب استاده
 عنه وإنما حذفه لغرض من الأغراض والأكثر في ويذكره في بعضه فقال أما في
 غيره فحجته مردود الجواب لا سيما في ما لم يعرف من وجه آخر وكان بعد
 التابعي في سبله يقول الثاني كبر إذا كان وصفاً فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كذا وكذا وكذا في الأصل يقال إذا كان وصفاً فيكون صحيحاً ولو
 تابعوا على الثاني فيحمل أن يكون ضعيفاً وإن يكون ثقة وعلى الثاني فيحمل أن يكون
 حجة عن صحابي وإن يكون حجة عن تابعي أو تابعي أو تابعي أو تابعي أو تابعي أو تابعي
 على ما لا ينافي له عقلاً ولا سنة أو سنة أو سنة أو سنة أو سنة أو سنة أو سنة أو سنة
 بعض الناجين عن بعض هذا ما لا يوجب قول من قال ما لم يسقط عنه الصحابي
 أو نحو غيره إن السند صحيحاً في نفسه وإن كان السقوط بعد غيره أي في شيء تابعي
 بأن يكون من الثاني الاستدلال بأن يكون **بموقوف** واحد أي ما شئت فقل عدلاً ولا
 لغرضه وإن كان كان بواحد أو أكثر لا على التوالي من موضعين أو الاستدلال بأن
 فهو مستطاع ما في السند في الحديث لا بد من ذلك إلا أنه الخذف المظنون
 على علي بن أبي طالب وطريق الحديث نقول الراوي في رسل من غيره لقيه
 إياه ما لم يسمع منه فهو مستطاع في الكلام وإنما قال ذلك بعد أن يكره
 ومن عرفت ذلك وهو ثقة لم يمتنع من روايته إلا ما صح فيه ما لا يمتنع
 وأما أن يكون المراد بغير الراوي **فإن كان** غيب في الحديث بأن يروى
 عنه صلى الله عليه وسلم ما لم يلقه سواه ذلك موضوع وهو شرط المراد
 ويخرج بأثر الراوي بوضوحه وبغير أي يبرر كمن لم يلق الحديث فله فوبه

والاطلاع بأمر ومنها أن يكون ما قضا المصنف القرآن أو السنة المتواترة أو الإجماع
 القطعي وصريح العقل حيث لا يقبل شيء من ذلك السابق ومنها ما يوجب من
 حال الراوي كما وقع ليعياض بن إبراهيم حيث دخل على المهدي فوجده يخطب في الحرام
 ضحك في الحال استناد إلى أبيه صلى الله عليه وسلم أن ذلك لا يستلزم في حصول أو
 خفاء أو ظاهراً وجناح فزاد في الحديث وجناح فحرف المهدي منه كذب لاجل
 وجناح الحرام ثم تارة يخرج الواضح ظاهراً من عنده وتارة ما حذف كلام غيره كعنه
 السلف أو قدم الحجة أو الاستدلال أو أياً حظاً جدياً ضعيفاً للاستدلال
 فيمكن له استناداً صحيحاً ليردج والكامل في ذلك ما عدم الذي كان رافضياً أو
 غلبته لغيره كغيره المتعبد من الذين وضعوا الأحكام فحذفوا القرآن أو فوط
 العصية كعنه الملقن أو اتباعه هو في ذلك وسأول الأغراب لغرضه
 الاستدلال ورايهم من يعتد به على حكم ذلك كله بل في الجواب من بعد ذلك
 على أبيه صلى الله عليه وسلم وعلى غيره رواية الموضوع لا مقروناً ببيان حاله
 لحديثه مسلماً من حديثه عن أبيه صلى الله عليه وسلم أنه ذاب به أحوالنا في أوصافه
 أي بقية الراوي بالذبح بأن لا يروي ذلك الحديث إلا من جمعه ويكون
 مخالفاً للقواعد المعروفة وأما في الذبح في ظاهره ولو لم يرو عنه فوجه في
 الحديث **فمروءة** وهو لاحق من الموضوع **أو شمس غلظ** في الراوي أي كثرة
 أو غفلة عن الاعتناء أو في غير الموضوع والبدعة **فكره** وروى ما في قوم
 القرآن على وهم رافضيه من وصل يروى ويقتطع أو إذا خالف حديث في حديث أو
 نحو ذلك من التواتر **فجعل** ويجوز ذلك كونه التفتيح وجميع الطرق في
 بين أغراض أنواع علوم الحديث وأنها **أو كثافة** في تغيير المسند ما
 يروى في جماعة الحديث باستا فيه فخلطه فيرويه عنهم أو ويجمع الكل على
 استناد واحد منها لا يبين أو يكون طرقاً التي عند الراوي واستدلاله وطريقه
 الآخر باخر فيرويه عنه تارة بالاستدلال أو لا يروى شيئاً من الحديث
 إنما استناد بواحد أو يروى أحدهما ويترك الآخر في الذبح في الراوي
 أو شوقي استناداً ثم يروى في معرضه فيروى كلاماً من غيره فله فبطل من

من سمعته اند من ذلك الاسناد فهو ربه عنه **فقد ربه** اي اذ لم يسمي
مدراج السنن او يدراج موقوف بمخرج اول الحديث واخره او وسط
فدراج المتن ويحذف وروده منفصلا عن طريق اخره او يتصل به الراوي
بذلك وكونه الحديث اسبقوا الوضوح للاحقاب من النار فان صدره مدرج
من كلام ابي هريره وحديث ابن مسعود في الشهد وفيه اذا افتت ذلك
فقد ثبت دعلا للحديث فان هذا مدرج من قول ابن مسعود وحديث من
حسن ذكره او انقيده فليتوضا فقولوا وان يثنيه مدرج فانه من كلام عرو **فدراج**
روايه او **يتقدم** وتاخره في الاسناد او المتن **فمتلوب** كمن ينسب وكعب
ابن من لا اسم احدهم اسم ابى الاخر وكحديث ابي هريره عن مسلم في السبعة الذين
يظلمهم الله في ظل عرشه ففيه ورجل تصدق ببصده فاخافا حاجتي لا تعلم
بغيره ما شفق شهاده فهذا ما انقلب على احواله واذا هو لا تعلم شهاده ما
تتفق عليه كما في الصحيحين او **ابو الراوي** او لفظ ما خرو **لامرجه** لاحد
الروايين على الاخرى **فمتطرب** بخارواه ابو داود وابن ماجه من رواية اسمعيل
ابن ابي عمير عن محمد بن حريث عن جده حريث عن ابي هريره موقوفه اذا جعل
احدكم فليجعل لغيره سببا للحديث فقد اختلف في سبب جعل فرواه بشون
المعضل وغيره هكذا ورواه شعبان النوري عنه عن ابي عمر بن حريث عن ابيه
عن ابي هريره ورواه غير المذكورين عاده اخرى وكحديث فاطمة بنت قيس ان
في المال حاسوي الزكاة ورواه الترمذي واخره ابن ماجه بلفظ ليس في المال
حق سوى الزكاة فهذا اضطراب لا يمكن التاويل اما اذا كان لاحد الراويين
مخرج يحفظوا ذلك فاعلم على الراجح **او يستخير** **نقط** **فمتصل** او **متصل**
فمرفوع وقد صنف في ذلك ابن مسعود والدارقطني مثال الاول في المتن ما قد
الدارقطني ان يابكر النخعي في حديث من صام رمضان واتبعه ستين شوال
فما رتبها بالثنتين المجهز واليا التخييه وفي الاسناد ما قد كوا ابقان ابن جرير
قال فين روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من بنى سليمان منهم عتبة ابن الشوار
قاله بالحوصن والذالك الحجة وانما هو باليونان وامهله ومثالا الثاني فمتخفيف

اسلام

۱۲۳

تسليم بسلامه وعكسه **والجواز** لا للعامة بل اللفظ من الحديث
بحرارة فله **الوقصة** بان يورد الحديث مختصرا لا يورد من الحديث
بما لا يوافق ومن حذر ماله تحلق باستئنا مشروا والعالم يرون فيه ذلك وشره
ان لا يكون مع تعبد حفظه لا ذكره وان لا يكون من جوامع الحكم وحيث كان
قالوا في اثنان بلفظ الجواز فانه **قضي** المعنى اما ان يكون اللفظ خلا
بقوله او بكثرة لكن في مدلوله **دقة** **حقيق** في المادة الاولى اي القضاة
في **الغريب** كتاب الي عبيد الله بن سلام والي عبيد الله بن والي بن عبيد الله بن
والنهاية لاين الا لير وفي اجمع كتب الغريب واسمها ثنا والامع اعجاز قليل فيه
وتوقع من على خضارها واستدراك ما فيها من الجهد والجمع في الحاشية الثانية
الي الكتب المصنفة في **المشتر** كتاب البخاري والخطابي وابن عبد البر
او **حاشية** عطف على قول الطبري وما بعده او اما ان يكون المراد في الرواية
والا فاما **مذكور** **عنه** **الحفي** في دور ما اشهر به وصنف في ذلك فط عبد الله بن
دين سعيد والخطابي مثله تحصيل النصاب من النسخ التي تسببه بعضهم الي
جده فقال محمد بن بشر وسماه بعضهم حاشية النساب وكان بعضهم ابا النضى
وبعضهم ابا سعيد وبعضهم ابا هشام فنصار يظن انه جماعة ومروا حد
او نذكر **رواية** اي قلها وصنفوا في هذا النوع **الرواية** وهو من اسم
يورد في الادب ومن صنف في ذلك مسلم و **ابا** **احمد** اختصار اسم
الرواية عنه قوله حديث فلان يوشع او رجلا وبعضهم وابن فلان ويعلم
اسمه ويورد من طريق اخر **فاسم** الرواية **وان** **نورد** عنه بالرواية **واحد**
بان لم يورد عنه في **تجريد** **الدين** فلا يخلو فيهم الا ان يروى في **تجريد**
فاحال اي لا يجوز ان يورد في النسخة بغيره المستور وقد اختلف في قوله **فرد**
الحديث يروي صحيح التوبة وعليه الغيوب **فاحال** الاطلاق القبيح **فقال** في
استنباطه **فقال** **اول** **عطف** على سبب الورد والمنع عن تفرع ارضه ان لا
يعمل فان لم **يعرف** **فيل** والا لا يرد دليل من احاط بكتب الاحكام **فرد** **ها**
الشبهة **فقال** **ريد** وغيره في التعيين من روايتهم ما لا يجدي ولا بد عنهم

اوسچو ورتوب تلمه
التر من ولسو ولسن
مريو قلمو

[illegible]

تلك ذكرو شيخ الاسلام في تاريخه ومات سنة ثمان واربع مائة وسبعمائة وثمانين واربعمائة
الان جماعة موجودون وان كان في الدنيا بقا وفقدوا فانما اهل الفقه والمناظر والفقهاء
اي الرواية **ثاني** من قولنا وحالنا وصفه **ثالث** من قولنا تسميت فلانا بقبول
اسمهم بالعلم لفرادى في بلدان الارض وصدقني ظان وصدق علي بن ابي حمزة وصدقني
فلان وهو اخو بكنيته قالوا فاسم بالعلم الخاص وبالمسلسل الخاص والعموم
وقد اجمع الفسلسل في معظم الاسماء المسلسل بالاولية فان المسلسل ثماني
في دلي سميات انفقوا فقطيا ومع التسمية واسم الاب والجد واسم
فصل في معرفة وصف فيه الخطيب الجليل بزمحمد سنة واحد من جعفر
ابن حمدان اربعة وابي عمران الجوني اثنان وابي بكر بن عثمان ثلاثة وحامد بن زيد
وابن سلم والحقي تسعة يعني حبسه والمذهب = انفقوا في اللغة
وكتنف وصف فيه خاق ولهم عبد الوفي بن سعيد واخوه الذهبي شيخ شيخ الاسلام
مثاله سلام بسلام الاول بالفتنة وهو غلاب بنوق والثاني بالتحفيف وهو
عبد الله بن سلام الجبل الصفاي بسلام بن اخيه و سلام جباري على الجباري وجبار بني
والسبيعي والاندلس بن سلام البغدادي شيخ البخاري و سلام بن ابي الحنفية
الهرودي او انفتحت **الاب** خطأ لفظا مع انفتاح الاسماء او كسبه **فصل في**
وهو مركب من النوعين قبله وصف فيه الخطيب مثاله موسى بن علي بن عبد الله بن
وموسى بن علي بنهما الاول كثير جدا والثاني اقل من راج العنق المصري ومنوع
ابن النعمان بالمشي الخفية والحاكم بده وسرخ بن النعمان بالمهمل والميم الاول
ناجى روي علي بن ابي طالب واثان من سيرة البخاري **وصحيع الاد** التي روي
بها الحديث وفيه مرثية وتنبؤ خلا في قول وقد حزمنا بهو اسمها ورشد
المناظرين وعليه العمل وهو **سكت** وهو في الاسلام ما نخذه من لفظ الشيخ
واخبرني وثلاث **المقار** على الشيخ وجوز استعمال لفظ الخديث هنا
والاخبرني قبله لكن الاول هو الاخي **ناجى** في ابي اخبرنا وقرا عليه **وانا**
اسمع **المسما** مع فائما **وشافه** **وكتف** **الاجارة** **المناجاة** **والاول**
والاخر **الاجارة** **مطفا** **والثاني** **ما** **شانه** **به** **الشيخ** **و** **سكت** **في** **المناجاة**

والله اعلم

اسماء

• 1990

15.

1

251

3

2

[illegible]

وہابیہ

5

وبيعها فيه مقال ضعيف ليس بذاك لسالفه يغفر ويترك ليس بعرضه خلت
مطوون فيه من الخططين نكحوا فيه وكتاب هدف المربطين جيت حوامم لا غير
والجنيح في الاسماء الجرد و يروح الى القتب المجرى وما كطفاوت من سبعه وراشني انا
واين بجنيحه والوجع والعلل بل الى جانف وشب الثقاف والتصفوا المتصفاته في
رجال القتب بخصوصه فذهب الى قوله في رجاله اثني عشره وقد شرحه وذل عليه بخصر
برجال النوا وسنة الشاعري والحد واني جنيحه ومعهم الطهراني ^{١٤}
وهي ثلاثة عشر الاول من اسم كنيته وليس فيه فنيه اخري كل في بالذا الانعري اوله كافر
ذكر في الجنيح عرو بن حنبل ايضا الباهر الثاني من عرق سليميه وقرن قسطنطين اسمه فيزور
اسمه كنيته ما لا اول ولا ثاني في الجنيح في رجاله اثني عشره من غيب كنيته كافي
الشيخ ابن حبان اسمه عبدالله وكنيته ما يوجد واول الشيخ ذنب له الرابع من تعدد ث كناه
كان يروح ليقتني ابا خالد واولا بعد ما سمع من الشيخ اسمه وختلف في نسبه وصفته
بعض الشاخرين كاسمه من زيد بك يكتفي ابا زيد او ابا عمه او ابا خاله او ابا عمه الله اعلم
السادس عشره كافي هو من في اسمه احوال كثيرة سردناها على سطره فسنذكر الشاخرين وحق الله عند
السامع من اخذت في اسمه واثنيته معا كنيته من ولى الله على قلبه وسلم وهو لقبه
اسمه صلح او من ارحم احوال وكنيته ابو عبد الرحمن وقيل ابو الحسن في السامع من لم يتخذ
اسمه ولا كنيته في المفاخر الاربعة السامع من اسفتر باسمه دون كنيته كلفه في محمد
واثره في الجدي الله انفسه عشره كافي في الجنيح ابراهيم بن اسحق الجدي في عشره كنيته الخفي
مسلم من في الجنيح الهاء في عشره واثنيته كنيته اسم ابيه واذا اسحق ابراهيم من اسحق الجدي
الثاني عشر عشره كافي من ابي اسحق الميمني في اثني عشره من واثنيته كنيته في وجه
كافي بابو الانصارين وقد وجهه ابا يرب و ابا يارود و ابا رز و جهه ابا رز و ابا يارود في هذا النوع
ثانيه طيف واختصرته **والاقتاب** واسمها بالكلية **والاقتاب** والاشار لقب
معها بن عبد الرحمن لانه ضل في طريق مكة وصفت في هذا النوع جماعة كافي بن جندب و ابا بكر
الشرار بن ولى فيه ثانيه جامع وحسن مسمى كشف الشكاف عن **الاققاب** **والاقتاب**
هل في الجدي في طو حوزة او صاعه كافي احوال والجزا و ابا السعدي في قوله في الجنيح
في كذا و اوله ضد الرضائي واختص ابن الاثير ثاني ابن السعدي و زاد عليه انتسبا

۱۱۱

وقت - خواجه اما جنتم - خواص و با و انصبا و - كان كنون بخوبوا
 فريده والتخير بخوبنا بخليستون - اي طلبه لانه صوابا
 و جايه - في سبب الامر من الجاسا بل يكون طلبه الامن و دون التام و صيغته
 لا تفعل و في غير ذلك لا تفعل و تترد لذلك و لا بد منه من الغور و التكرار و الاثم
 يتحقق التاكيد الا ان لا يعل على تفصيله و يتبين بخصوصه كالماء على الصبه في الاحرام
 و قد مر انه امر بصدقه و غير خدمات التي على كثره في اعتقاد و اما في المذهب لا يجر الى
 استعماله و لا بد منه للمؤمن لانه و يصح و يحرم و يطلب به انما في التكرار الى
 خطه الاسلام لانه لا ينفك عليه **خواجه احمد** في **الكتاب** لانه
 كونه قائم و ان ينفك بعده فاما ذكره بالخارج كحريمه و رسوله و خير سبيله و غيره
مشا و عموما لا ينفك بحدوثه كسنة و استمرت لتمام ما شتم فوق واحد
 الى اثنين فصاعدا و **خواجه احمد** في **الكتاب** و ان المعصية بها و اذا وجعا
 خوان الانسان الى عسر فاعلموا المشرئين و من فيمن يجعل غم و خور و ايامه و امن
 و اية لانه في ذل و ما ياتي سكره و **خواجه احمد** في **الكتاب** و في حرمه و اياها
 اذ في اخطاها و ان في المكان خويشتن و في في الزمان غوم في سبب جنك
و في الفوائد نحو لاجل في العار و **الاعوم في الفعل** بل هو من صفات
 الافاظ كتحريمه صلى الله عليه وسلم من الصلوات في السفر انما في و لا يحرم
 ولا يعم كل سر و طولا و قصدا به بالشفعة الجوار و لا النسيب و سبب
 عن الحسن فلا يجر لاجل الاحتياط و صيغة في ذلك لاجل **التخصيص**
 كبير **بعض** لاجل في اخرج من الحرام بشرط **او** مفدا نحو انكم في نيم
 ان جاور و لا جاوره فاحسن اليه و صفة خوار و هي نيم الفقه **بجمل المطاوعة**
على التوقيد ان امكن كالوضوء فان الفرض في الايمان و في كفارة الظهار
 اطلقت جعل على كذا احتياط و لا يجوز في الاوصاف فان لم يكن فالتعميم انما في
 قيد بانعام و صوم التزم فيه بالقرين و اطلق قضاء رمضان فلهذا و كذا في الاحتياط
 و لا على حد ما علم المرحوم في عل الاضاح **مشا** وهو اخرج من مفدا
 حر و الا ينفك و العجز بشرط ان **يبدل** و **مشا** في قوله له على عشرة ايام

او قال بعد ساعة الاشعة لم يصب و **الاحتياط**
 انما الاثبات و جازي الغوم بالخير يجوز - على الاستدلال منه بخوله على الادلة الف
 و يجوز **خواجه احمد** - اي الاحتياط كقوله لعل لا ينجو المسلم كان خص بقوله
 و الاحتياط من الذي انما الكتاب من فديكم اي حل حكم - و تقدم مثاله في علم الفقيه
 و **خواجه احمد** في **الكتاب** بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة
 بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة بالسننة
 بالكتاب و قوله مثاله في علم التفسير اي و يجوز تخصيص الكتاب بالسننة
 لانه يستدل في بعض من كتابه و سنده فكانه انما يخص و امره انما يخص و امره
 من ذلك و ارحم بحكم فهو خيرا لاجل و الفرع في ما على الفقه
 و تقدم في علم التفسير و **الكتاب**
 اي لا ينفك **النص** **خواجه احمد** - كونه في رايه زيد
ما احتج به من احد من اولا لاسد و رايه اسد كانه قلنا دعوني
 الحسان المحرم لانه فيه حقيقة من اجل الاحتياط و لانه كان **حل** على الاحو
 بدل **خواجه احمد** في قوله تعالى انما يبدلها بايد ظاهر و جمع بدل بالاحد و لا دليل
 الفقه على ان ذلك يحل على احد نحو في الفقه **الشيخ** **رحم** **الشيخ** **الشيخ** **الشيخ** **الشيخ**
 يخرج بالرفع الثابت بالبراءة الاصلية اي عدم التكاليف و في المخرج فاية او نحوها
 من التخصيصات و يقولنا بكتاب الزم بالموث و يجوز و **خواجه احمد** **الشيخ**
 لاجل كنف و وجوب الصدقة من يد يد في التوقيد في قوله **خواجه احمد** كونه لوس و قد مر
 في يد في التوقيد و لا يدل **خواجه احمد** في **الكتاب** في **الكتاب** في **الكتاب** في **الكتاب**
 الثابت بقوله تعالى و على الذين بطيئونه ثوبه تخيير في قوله في قوله في قوله في قوله
 المستوفى لصدقه و الى بدل **خواجه احمد** في **الكتاب** في **الكتاب** في **الكتاب** في **الكتاب**
 بعد كاية العدة و المصوم و بالسننة كنف في قوله تعالى كتب عليكم اذا احصد
 احكم الموت اذ ترك جيرا الوصية للوالدين و الاقارب و حيث التزم في لا وصية
 و ارش و **خواجه احمد** اي و بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب
 بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب

النسخ
 استعمل بيت القوم
 بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب بالسننة بالكتاب

لا الله خالق الموجودات كلها فبعضهم ينفي على القوم لما دللوا عليه فلا بد صرف
فيها الايمان منه والاولى في الوجهين العظمى فثبت ان ضرر ولا ضررا في الاسلام ما قبل
البعثت خلافا بيننا في هذا التمسك الرسول الوضوء ١٠٠ **مسألة** لا يبيح هذا حتى
كعبته **في القادر** ١٠٠ **حاشا** **مسألة** لا يبيح هذا حتى كعبته **في القادر** ١٠٠
خير المذهب الذي في الدنيا انه قبل ان يثبت الخلاص صحت النجاسة في كل شيء فلا بد ان لا
انما لم يكون قوم يمشون في كل انفسهم واخذوا في الارض والارواح في كل شيء ولا بد ان لا
صفاة التي في الدنيا ان كان عالم بها وكبرائه الذي بين انفسهم والنفوس ومنه نوعا من
رجليه وحديث الغيبة اي انه يؤمنوا ورضوا عما في قلوبهم جمع بينهما في طاعة التوبة
ن ان الله وان لم يكن اجمع **في** حتى يظهر من غير انفسهم ولا ما يملكه انهم وفعله
ان يتجهوا الى الاصلين كما لا يحذر جمعهما بل لا بد ان يكونا في جميع ذلك من غير انفسهم
اجتنب طاعة من يدينه من الله سبحانه على القدر من امر الله وهو ما بين مغاير ما
توق الى الازاد وحديث مسلم اصحابه على ان السالك اي اولى به من ان يكون على حال الصانع
ما بين السوء والركعة والاولى بوجهه من غير انفسهم ضابطا فان علم منا **خرنا**
المقدم مشهور في جميع النسخة وعرفه اتحاد عام وخاص في العام به
اي بالمرتكبة في بعض النسخة السالك في اقلها عام من لاده **وخاص** من وجه
خاص كل بدل كبره اليه داوانا المخلص والذين كانه لا يجسر وحديث ابن ماجه انما
لا يجسر على ما تطلب على ربه وطعمه ولو لم يزل صاحب علمه في عام في الشجر
وعنه والشيخ صاحب المصنف عام في الظلمين ووجهه في عدم الاول يخصه ولا في
حتى يكمل ما في هذه العنوين في جميع وان لم يغير به قدم الظاهر من لاده على
الاولى لغزبه **والوجه** المذهب كما لا يفرغ على الفتن اي الوجه به كالا ح
والكتاب **والاسم** على اذنه **مسألة** لا يراى مع قول الله وقوله رسول الله
عليه وسلم **وجبه** اي انفسه على خفيه كقوله على العدة على النسخة **المستفاد**
هو انفسه وشرطه لا يتحقق له الا اجب **والعلم** انفسه اي بسا به وقوا على
اصلا في هذا خلافا على وهو غير انفسه عند الله اي في نفسه ولا يثبت
قولا في جميع **مسألة** من نفس الله من لا يخاف اي اياها ربه وهو ايان

ادانغا رصده

[illegible]

١٤

[illegible]

المؤلف

نصف النكاح والستة والأربعين وبما حصل المسئلة **اربع**
 بان لم يقم الاصل والابن بعد ثلاثة واربعه **سبعة** **2** في باقي النكاح بل
 اصل المسئلة كما ورد وجه وان جاءها ثلث وربع فيضرب احداهما في الآخر تبلغ اثني عشر
 وبما حصل المسئلة **سبعة** **3** **سبعة** **ساكن** **4** **سبعة** **ساكن** **5** **سبعة** **ساكن** **6** **سبعة** **ساكن** **7** **سبعة** **ساكن** **8** **سبعة** **ساكن** **9** **سبعة** **ساكن** **10** **سبعة** **ساكن** **11** **سبعة** **ساكن** **12** **سبعة** **ساكن** **13** **سبعة** **ساكن** **14** **سبعة** **ساكن** **15** **سبعة** **ساكن** **16** **سبعة** **ساكن** **17** **سبعة** **ساكن** **18** **سبعة** **ساكن** **19** **سبعة** **ساكن** **20** **سبعة** **ساكن** **21** **سبعة** **ساكن** **22** **سبعة** **ساكن** **23** **سبعة** **ساكن** **24** **سبعة** **ساكن** **25** **سبعة** **ساكن** **26** **سبعة** **ساكن** **27** **سبعة** **ساكن** **28** **سبعة** **ساكن** **29** **سبعة** **ساكن** **30** **سبعة** **ساكن** **31** **سبعة** **ساكن** **32** **سبعة** **ساكن** **33** **سبعة** **ساكن** **34** **سبعة** **ساكن** **35** **سبعة** **ساكن** **36** **سبعة** **ساكن** **37** **سبعة** **ساكن** **38** **سبعة** **ساكن** **39** **سبعة** **ساكن** **40** **سبعة** **ساكن** **41** **سبعة** **ساكن** **42** **سبعة** **ساكن** **43** **سبعة** **ساكن** **44** **سبعة** **ساكن** **45** **سبعة** **ساكن** **46** **سبعة** **ساكن** **47** **سبعة** **ساكن** **48** **سبعة** **ساكن** **49** **سبعة** **ساكن** **50** **سبعة** **ساكن** **51** **سبعة** **ساكن** **52** **سبعة** **ساكن** **53** **سبعة** **ساكن** **54** **سبعة** **ساكن** **55** **سبعة** **ساكن** **56** **سبعة** **ساكن** **57** **سبعة** **ساكن** **58** **سبعة** **ساكن** **59** **سبعة** **ساكن** **60** **سبعة** **ساكن** **61** **سبعة** **ساكن** **62** **سبعة** **ساكن** **63** **سبعة** **ساكن** **64** **سبعة** **ساكن** **65** **سبعة** **ساكن** **66** **سبعة** **ساكن** **67** **سبعة** **ساكن** **68** **سبعة** **ساكن** **69** **سبعة** **ساكن** **70** **سبعة** **ساكن** **71** **سبعة** **ساكن** **72** **سبعة** **ساكن** **73** **سبعة** **ساكن** **74** **سبعة** **ساكن** **75** **سبعة** **ساكن** **76** **سبعة** **ساكن** **77** **سبعة** **ساكن** **78** **سبعة** **ساكن** **79** **سبعة** **ساكن** **80** **سبعة** **ساكن** **81** **سبعة** **ساكن** **82** **سبعة** **ساكن** **83** **سبعة** **ساكن** **84** **سبعة** **ساكن** **85** **سبعة** **ساكن** **86** **سبعة** **ساكن** **87** **سبعة** **ساكن** **88** **سبعة** **ساكن** **89** **سبعة** **ساكن** **90** **سبعة** **ساكن** **91** **سبعة** **ساكن** **92** **سبعة** **ساكن** **93** **سبعة** **ساكن** **94** **سبعة** **ساكن** **95** **سبعة** **ساكن** **96** **سبعة** **ساكن** **97** **سبعة** **ساكن** **98** **سبعة** **ساكن** **99** **سبعة** **ساكن** **100** **سبعة** **ساكن** **101** **سبعة** **ساكن** **102** **سبعة** **ساكن** **103** **سبعة** **ساكن** **104** **سبعة** **ساكن** **105** **سبعة** **ساكن** **106** **سبعة** **ساكن** **107** **سبعة** **ساكن** **108** **سبعة** **ساكن** **109** **سبعة** **ساكن** **110** **سبعة** **ساكن** **111** **سبعة** **ساكن** **112** **سبعة** **ساكن** **113** **سبعة** **ساكن** **114** **سبعة** **ساكن** **115** **سبعة** **ساكن** **116** **سبعة** **ساكن** **117** **سبعة** **ساكن** **118** **سبعة** **ساكن** **119** **سبعة** **ساكن** **120** **سبعة** **ساكن** **121** **سبعة** **ساكن** **122** **سبعة** **ساكن** **123** **سبعة** **ساكن** **124** **سبعة** **ساكن** **125** **سبعة** **ساكن** **126** **سبعة** **ساكن** **127** **سبعة** **ساكن** **128** **سبعة** **ساكن** **129** **سبعة** **ساكن** **130** **سبعة** **ساكن** **131** **سبعة** **ساكن** **132** **سبعة** **ساكن** **133** **سبعة** **ساكن** **134** **سبعة** **ساكن** **135** **سبعة** **ساكن** **136** **سبعة** **ساكن** **137** **سبعة** **ساكن** **138** **سبعة** **ساكن** **139** **سبعة** **ساكن** **140** **سبعة** **ساكن** **141** **سبعة** **ساكن** **142** **سبعة** **ساكن** **143** **سبعة** **ساكن** **144** **سبعة** **ساكن** **145** **سبعة** **ساكن** **146** **سبعة** **ساكن** **147** **سبعة** **ساكن** **148** **سبعة** **ساكن** **149** **سبعة** **ساكن** **150** **سبعة** **ساكن** **151** **سبعة** **ساكن** **152** **سبعة** **ساكن** **153** **سبعة** **ساكن** **154** **سبعة** **ساكن** **155** **سبعة** **ساكن** **156** **سبعة** **ساكن** **157** **سبعة** **ساكن** **158** **سبعة** **ساكن** **159** **سبعة** **ساكن** **160** **سبعة** **ساكن** **161** **سبعة** **ساكن** **162** **سبعة** **ساكن** **163** **سبعة** **ساكن** **164** **سبعة** **ساكن** **165** **سبعة** **ساكن** **166** **س**

5

[illegible]

وَأَمَّا

والتي المنكر والكاف للخطاب والياء للخطاب رى المنصب والحرز والملك والكرام
للثلاثة ومنفصل وهو للرفع انا وعش واست قامت والياء وانتم وانتم وهو
وهما وهم وعن والمنصب ايا متصلة حروف دالة على النكر والخطاب والغية
فقد مر وهما عن اسماء بلا خبر فلو كان تخصبا اسما ولي العلم كذا وبه وغيرهم
كلاحي وحكة او كنية بان صدر بها وب امر في الخبر وام كذا في الام وانما في المعرب
او ذكر من العايد بن وانما الناقبة او حسيبا كغاية للشعاب وام عوط للتعرب
وبن الجبر فاشارة وهو المذكر في الموش وذا فانه في عايد بن وبيل
نصبا وخبر المشاهدا ولا بلا في المختصر كجمعهم وعنا المذكر في متصل بها في الجبر
كان خطاب تنصرون خبث الخطاب ودعوا الام الى ان تقدم الاسم
الغنية **التي** كذا رجل **موصول** وهو الذي للمذكور الذي في نعمت ويسمى
كالاشارة والذين لمح المذكر الذي في نعم المونة والجمع من نعمت ونامتو والايها
وسمي موصولا او ب صفة غير ال جملة خبره مشبهة على عايد وال موصوف
قد وال حسنة كانه استخرا كمن الانسان في الجوار والاعراب خبر من المارة او
يمر به فيكونها مصاح المساح اذا في طار **ومن** **فاحد** كذا في وعلا
ربما في خبره واخفاف في مرثه ما مضى اليه الامام في الضم فانه وله ولها عطفة
بالواو وكذا المنادى في مرثه الشارة لان تعربها بالفتحة والواو اجمة
وعطفها اليها في اللفظ شعرا بان كلال ونماضه **النكرة** **غيرها**
اي السبعة المذكورة **وعلا** **فول** ال المؤنزة التعريف كقول علي كذا سار
المعارف فلا يفتها ونحو المشر ال في كل الصفة لا تؤثر التعريف **الافعال**
لثلاثة **من** **خروج** اي مبي على افعل لفتا كضرب او فاعل في انشد او يوب عنه
الضم اذا اتصل به واو نحو ضربوا وبي على السكون الذي هو الاصل في اساو خ
عنه لما مضى الخ اذا اتصل به ضمير مفعول كضربت وهو ساكن
اي مبي على السكون كضرب ويوب عنه الحذف في معنى الآخر كضرب ادم وادع
ومضارع يعرب مرفوع اذا خبر من ناصب وجامد وينصبه من نحو نزل

فيلبس المبتدأ بالفاء على نحو زيد قام فان رفع خبره بالباء نحو زيد ان قاما او
 الزيدون كما يجران التقديم لافعال البس والكان خصوصاً نحو ما زيد الاشاعرو
 قدما وهم انفسا لا يشعر في زيد فان قصد وجب ان يرفع ووجب قصور
 واجبه اي واجب التصدير منها اي المبتدأ والخبر كالاستفهام مخوف مجزئ
 وان زعم وهدو له لام الاستدراك زيد قائم ولما قام زيد وموج خبره وخبر
 نحو في الدوام جها وعلى التفرقة من المبتدأ والخبر اسم ثان واسم واجب
 وانجي وحل وبات وجار نحو كان زيد قائما الى اخره ولا شرط في وانجي
 منه اي المبتدأ وان كان خلافا ما بعدها فلا يتصرف وذلك كالمضارع والاسم
 والوصف والمصدر نحو انك بعنا اوتوا بحجارة وليس بالشرط ايضا ولا تنضم
 نحو ليس زيد قائما وفي وجب وانك ونالك الادوية بشرط ان يكون
 بفتح واو مشبهة وهو الناقب والاستفهام ظاهر او مقدر او باي منه المضارع
 في الوصف فقط نحو ما زيد قائما لان ذلك الموصوف لا ينفك عن ذكر يوسف
 اي لا ينفك ودام بقول المصدرية الظرفية نحو ما قد حيا لانه حرف
 قاسم من خبر ان بالكسر وان بالفتح وهما لغتان نحو ان الله غفور
 رحيم ذلك بان الله هو الحق وقوله في المنقشة كوكبان زيد الاسد
 ولكن وهي للاستدراك نحو زيد شجاع الله جليل وقيل هي للمعنى
 نحو ليت الشباب عابد ولعل وهي للترجيح في المحبوب نحو لعل المحب
 محسن وتكون لغوية في المبركوه نحو لعل بعد وقادوم الفرق بين الترجي
 والتمني اشتراط امكانه لا وروا الثاني ولا يقدم هذا الخبر حال كونه
 غير ظرف لصعده وعدم تصرفه بخلاف خبر كان واخواته لا ليس وما
 بعده اما الظرف ومثله المجرور فيقدم هنا لغيره ونوسمهم فيه نحو ان لنا
 انك لان علينا الهدى والسابع خبر لاننا فيه الجنس نحو لا رحلنا من الاحد
 الغير من الله عز وجل **المضمويات** منها **المفعول** وهو ما وقع
 عليه الفعل اي يتعلق به حقيقة نحو ضربت زيد او جيا را نحو رايت السيف
 والاصل تأخير عن الفاعل لانه فضلة ويجوز ان يرفع نحو ضربت عرا ونحوها

والدائم

المضمويات

الاصل **لالتباس** بان قبلها عوابها ولا قرينة نحو ضربت يوسف عيسى بخلاف ما
 اذا كان قرينة نحو اكل الكزبي سوسى او كان مخصوصا نحو ضربت ربنا الاعرا
 وانما ضرب زيد عرا فان قصد حصر الفاعل وجب تأخيره ومنها **المصدر**
 وهو ما دل على الحدث نحو ضربت ضربا قاتلا وافق لفظه فعله ففعل
 المثال **فانضى** والابن وافق بفتح دونه لفظه **فغوى** كقوله جلوسا
 ويؤثر اي المصدر الذي همون المنصوبات ويسمي منعولا وطلقا الياء
 نوع كسرت سيم الامه وعر كضربت ضربا قاتلا **واكيد** نحو وانصافات
 صفا وكما والله سوسى تكلم اما المصدر لغويا ذكر ليس من المنصوبات
 ولا يسمى منعولا مطلقا نحو عجبني ضربك ومنها **الظرف** وهو شأن زمان
 ليوم وليلة وغرفة وبركة وسماع ومه ووقت وحين وكلما تقبل
 النصب نحو سرت يوما وليلة الى اخرها وقد يخرج عنه يوم الخميس مبارك
ومكان كالجيت الست وهي فوق تحت وخلف وامام ويحيى وشمال نحو
 جلست ثوبا الى اخو **وغيره** ومع **وتلما** كان يد عندك وجلست فعلا وتلك
 ومنها **المفعول** له وهو مصدر **رجل** **لنعل** **شرا** **ركه** في **الفاعل** **والوقت**
 نحو ضربت زيدا ناديا يخرج غير المصدر والمصدر غير المعلل الذي لم
 يشترك فعله في الفاعل والوقت في المفعول كالجعل باللام ونحوها كسوسى زيد
 للمحبب لد والعلوت واسو الخراب جليل لا كالماء في نضت لغوم شياها
 وقد جريها مع استيفاء النسب وط نحو ضربت لناديب ومنها **المفعول** **الوجه**
 وهو الثاني **وامع** **جد** **فحل** **وما فيه معناه** **وخر** **وفه** من المصغرات
 نحو سوف والسيل وانما ساروا والبهل خرج السالى الواو عن غير تقدم ماد كقول جرير
 وضبحته او يتقدم ما فيه معنى المفعول ولا حروفه كاسم الاشارة لوجهه المتبهم
 نحو هذاك والباك ليس بمعنول معه وفيه من قولى بعللنا لا يقدم عليه وان هو
 العامل لا الواو وهو كذلك فيها ومنها **الحال** وهو وصف اي مشتق
فصله اي ليس احرج جزى الكلام **مبين** **للمفهوم** من الجمية نحو جازبه
 راكبا نالبا مشتق بعد تمام الكلام بين هبة يجي زيد وقد يكون غير مصغرا

نحو

اول به نحو زيدا الفدا اي كاسد وفرا لا يجوز حذفه نحو وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما الا عبث وهو داخل في الغنطه بالمعنى السابق وحقيقه ان
يكون كثره وقد يكون محرفة بنا وبلغوا الجم الغفير في جميعها وادخلوا
الاول في الاول اي واحدا واحدا وان باقى من محرفه وقد ياتي من ثكن حيث
نصح الابدان المعاني في ريعها بام سوادا تكون مشتقلا اي وصفا لا بزم
و قد يترجم نحو هذا كل واحد بعدا **وعاشه فعل** كالتقدم **وتميه** سواء كان
فيه حروف الفعل كما في صفات نحو زيد عسلا ركبها ولا كالمشاهدة نحو هذا يعلى
سبحا والتمني والتعجب ونحوها وفيها التثنية وهو **نكرة** مفسر للمعنى من
الذوات وبهذا يخرج الحال والذوات **فالمقدار** نحو شرب لرضا وقدر برار رطل
زيتا والعدد نحو احدى عشر كوكبا **والنصب** عطفا على الذوات فيكون جنس
منقول **لامن** في نحو طاب زيد نفسا اصله طابت نفس زيد او من منقول
نحو عز سب الارض شجر اصله شجر الارض **وعبره** نحو انا اكثر منك مالا صد
هالي اكثر من ماله نحوول عن الجند **او غير منقول** نحو ليه درهم فارسا وقد
يكون معر فذو لفظا فهو **ولنحو** وطينا لنفس يا نفس عن عمرو واد على اية
اللام ومنها **المستثنى** وانما يكون من المنصوبات ان كان مستثنى بالان
موجب نحو شجرا لما ليك تاهم اجمعون **والا ليس في ران** المستثنى منه
معتبرا ما بان ذكره في الاول مع جواز النصب نحو ما فعلوا فلا فليل
قرب بالرفع والنصب وسئل المصنف في ذكره لانه لا يستقيم والكلام في
الاستثنا المتصل انما التقطع بان كان من غير الجنس فيجب نصبه نحو ما
جا انتم بالخير **وقارنا** بان حذفنا المستثنى منه **فعلى حسب** المعامل
التي قبله يجب نحو ما جالاز يد ملات الاريد ما مررت لا بزيدا وكان بخير
وسوي بالكسر والهم مقصورا وافتح محمدا **اجر** باضافته نحو جالانوم
عمر زيدا وسوي زيدا ويعوان كسستين لاني احواله السابقيه او كان **خلا**
وعدا **واشا** **باز** **نصبه** على انها افعال على مستمر راجع الى البعض
المعوم من الكلام قبله **وجن** على انها حروف جر نحو فاما خلا زيدا او زيدا

التعجب

عمر

عمر او عمرو وحاشا لكرا وبكر فان وصلت بالاولى تعينت فعليتها
فوجب النصب ولا تقصصا تشا ومنها **المنادي** في سياتا اهنزا وانا او
ايادها وانما ينصب ان كان غير مقدم بان كان مضافا نحو عبد الله او
شبيها بعباد كان ما بعده من تمام معناه نحو باطلا عاجلا **او نكر غير مقصور**
تقول الاعني رجل اخلا سبيدي **فان كان مفردا على او نكرة مقصودة**
ضم اي بنى على النظم ليشتمه معني كان الخطاب نحو يا زيد وبارجل فان كان
سبيا قبل النداء على غيره فدريناوه عليه كسبي وسوي ومنها **اسم النافيه**
لجنس وانما ينصب ان كان غيره **فرد** اي مضافا او سبيه كالمندري
نحو لا صاحب بر مقوت ولا طاعا عاجلا طاهولا بان كان مفردا ركب مع
وبنى على الفتح ليشتمه يعني من الجنس مع نصب نحو لا رجل ولا دار
وان ما شرب يدخلها شرط لعمله النصب لفظا وحال والامان فصل
بينها وبينه **وام** نحو لاه غول فان كررت نحو لاهول ولا ذوة الا بالله **حار**
روح الثاني ونصبه بشئ **وتركيبه** بمثلثة ثمة ان ركب الاول فالرفع
على اها او عطفا على جملة الاول وما بعده وانصب عطفا على كل
اسم الا ولي والتوكيد استقل لاو من الاول لا لام لان كان ذا كلاب
ومن الثاني لا سبيل ليوم ولا خلة ومن الثالث لا بيع فيه ولا خلقا
و **لوق** **رفع** الاول **ينصب** الثاني على الاول المعطوف عليه بل يرفع
ايضا اها لا لثابتة لا وى نحو لا بيع فيه ولا خلة او ترك استقل نحو
لغول لا تاتي فيه **ومنها منعولا** **لوق** **وحب** **وخال** **معناها** **وزعم**
وعلى **لما** **عرف** **وراي** **لا** **يعني** **بصر** **و** **جد** **يعني** **علم** **وجعل**
عجى **اعقد** **حوظت** **زيد** **انا** **ما** **الآخر** **والفعال** **التعبيبي**
وه **الخذ** **وصور** **رد** **خلق** **وتول** **وجعل** **لا** **يعني** **اقتدا** **واخلق** **نحو** **ولقد**
ابراهيم **خليلا** **جعلناه** **هيا** **مستورا** **واصل** **المعول** **لما** **المبتدأ** **والخير** **ومنها**
خبر **كان** **واحوال** **واسم** **ان** **واحوال** **تقدم** **مثالها** **الجر** **وامت**
ثلاثه **حرو** **بالاضافة** **اي** **بسبب** **بنتقد** **من** **يتا** **هو** **بعض** **الاضافه**

المندري

دة

نصب

الجر

1

واجواها فتحه واعتلا لا لا زائدة والحذف والابداء والاء غام ومزال
 خرج سائر العلوم الاسم ثلاثي وله فعل مثلث الثاني مفتوح وكسورا
 ومضموم وسرج العيني بالفتح كانت الملائك واسكون فيبعث التي عشر بالفتح
 ثلاثة في اربعة امثلتها قرى كد عضد فليس عيب ابو جبر جرح حر ديل عش
 يزدلن باب جلد مل واب ديل قليل ورباعي كجعفر وخماسي كسفر جلد
 هذا وانما الاصول وحزبه سداسي كالنطق وسباعي كالاستخراج ولا يزيد على
 الاثنا عشر او يتجاوز لا ينقص عن ثلاثة الا بالحد لم يزد ولم **والنحو ثلاثي**
 وله فعل مثل **الاحسن** مفتوح **العاكض** وعلم وشرف ما اجتمع الغائب وخرج **العاكض**
 ورباعي وله فعل كد حرج ومنزله خماسي وسداسي ولا يزيد على ذلك اثنان
 اوزان **تفعّل** كد حرج **وافعّل** كالغضن **وافعّل** كالغضن **وافعّل**
 كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 فان سبقت اصوره اي حروجه والاصح وهو كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
وتفعّل كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 وتعارف على قاله زائدة من حروجه **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 ثلاثة **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 لان كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 لما تلتد الصيغة في عدم التغير كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 جوفه وذو الدالة لانه يصدر عند اساده الى ثمانية على ثلاثة تحذف وتعمل
 اللام كوضي مفتوح لغضنا اخر من بعض الحركات وذو الابداء لصيرورته
 عند اساده اليها اربعة حركات كوضي والمفتوح حزين لغضن ثم مضموم
 ان ثانيا لثني واللام وركوبها ما نصب المفعول به من الاعداد فهو متعده
 تعدية اليه وعين بالان يصيبه وان نصب سائر المفاعيل لا يتم فقام وجلس
 المصارع بناؤه بزيادة حرف المضارعة وهي مجموع ثلثي اى اسكون والثاني
 والثالثا على صيغة الماضي فان ثلث الماضي يحذف على فعل بالفتح فتشبه

المضارع

اي المضارع كضرب يضرب ونصر ينصر وسال يسال لكن شرط الفعل ان يكون
 اي العيني واللام **حرف طوق** وهو الهمزة طاقها لعين وايماء والعين والمضارع اي برل
 ومنع منع ومنع منع وكلا يكلا خلافا لما ذاك انا غير وسدحوا اي ياي اوزان
 الماضي على فعل بالفتح عبق المضارع كعابر بعلموا وعمل فعل مضارع منه كمن
 يحسن وغيره اي غير الحيد وهو المزد يكر ما قبل اخره ابداء ما لم يكن اول
 ما ضربه تا زائدة فيفتح كينعلم ويكسر يذبح حرج **وحزبه** حرف المضارعة
 وما عي اي من مضاعفة اربعة حروف ولو زائدة كد حرج بد حرج واجاب
 بحسب واكرم بكرم وحرج يفتح وفائل **ويفتح** عن غير وهو التثنية والحال
 والسداسي كيتعشش ويتعشش ويحجج ويتقطع ويستخرج ويحمر والاصل
 يتجرز **الامر** وهو ميم من المضارع فائلا من ذي القزاي من ساوول
 ما ضربه من قطع او وصل فانه **يفتح** به نحو اكرم واستخرج وان كان من يفتح
 افتتح بيتا في حرف المضارعة بعد حذف اذان كد حرج في فتح كد حرج فان
 كان ساكنا قال وصل اي يفتح **يفتح** مضع ما ان تله فتح نحو خرج والام
 بان تله فتح او كسر افتتح به كسور او نحو اعطى حركته ما قبل اخره
 اى الامر كالمضارع فيفتح ويضم وكسر او يوزن ذلك **المصدر** لفعل بالفتح
 ووجلي بالفتح حركته متقد بين فعل بالفتح والسكون كضربا وفتح ثما
وتفعّل بالفتح حركته لازما فاعول بالفتح خرج حركه وجلي بالفتح لانه
 فعل بالفتح فخرج فدا **وتفعّل** بالفتح فعول فعول الفاء العين كصعب معونة
 وقاله بفتح حركه **وتفعّل** بالفتح كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 بحيث لا يخرج تحركا **وتفعّل** كان معتلا كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 د حرجه **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 فالمصدر له وزنه كسر **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 واضعرا فاضعرا واجفع اجعنا **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 احمرارا وما اوله نا فاضره وزنه بفتح **وتفعّل** كد حرج **وتفعّل** كد حرج
 تقابل وكسر تكسورا الموحدة ما وعان من غير ثلثي بناؤه على المصدر كان نطق

الامر

الامر

وسمائه

هذا الفعل ومعناه من المصدر واسم الفاعل والفعل واسم
 المتفعل والغرف والصفة المشبهة لما هو له عند الشك سوا
 طابق الواقع كقول المومنين انت الله عز وجل البطل ام كما كقول
 الكافرين انت الربيع البطل والمراد بكونه له عند الشك فيما يظهر
 من حاله وان كان اعتقاده بخلافه سوا طابق الواقع كقول
 المعتزليين كذا لا يعرف حاله خلف الله تعالى الا فعل كل ما لم لا يكون
 جاز يدركه تعلم تعلم انه لم يجد وبالحجاب وجمادى وهو
 اسناد ما ذكره في ملابس له غير ما هو له من مصدر وزمان
 ومكان وسبب **ثاني** كقول المومنين انت الربيع البطل بخلاف
 قول الجاهل ذلك لانه اعتقاده فلا تاول فيه ومنه في المصدر
 حده صده وفي المكان نهر جارد وانما هو مسمى فيه وفي السبب
 يدعي بانه ابي ياربهم **وطرفه** اي السند اليه والمسند اما
حقيقته ان لغويين كما ثبت الربيع النفل **وجاز** لغويان ان كان
 حتى الارض شباب الزمان انه شئبة الاله والشيعة اليه
 الارض والزمان جاز لانها حقيقة فيها **الحجج** ان **وتمثلان** بان
 يكون المسند حقيقة والمسند اليه جازا وبالعكس نحو انت البطل
 شباب الزمان واصلا الارض الربيع **وشرطه** قربة عبادته عن
 ارادة ظاهره لان المتبادر اليه الذهن عند اشتغالها بالحقيقة
 وهي اما النظرة كقول ابي الفهم **بشر** عنه فخرها عند فخره
 جذب اليها ابي ابي او اسرع **ثم** قال اتفاه قبل الله الشئ
 الملقى وصورة بان بعد ومثلا ثبت الربيع من المومنين او سيجل
 قبا منه بالذكور عقله كمنه جاز **بشر** الكذ او عادت بحفر
 الجند ثم قد يراد بالكلام **افادة** الخطاب الحكم المتضمن له او
 افادته بكونه اي الحكم المأبى فليست في الكلام على قدر الجاهل
 فيقال الذهن من الحكم لا يركده لا يستغايه عنه بل يعلق اليه

الكلام خالها من اداة التأكيد والمتردد فيه بقوي بمركب استمسانا
والمفكر يركده ما كثر بحسب الانشا وقال تعالى حكاه عند رسل
 عيسى عليه الصلاة والسلام الي اهل الانطاكية اذ كانوا اول
 انما اليكم مرسلون فاكيد بان واسمية الجملة وثانبا رينا يعلم اننا
 اليكم مرسلون اكيد بالتقسيم وان واللام واسمية الجملة لها لفة
 المتماطين في الانكار فالاول **ابتداء** والثاني **طلب** والثالث
تأري اي يسمي كل من المتكلمات بذلك **وقد** يجعل المفكر كغيره
 فلا يركده **لواذع** معه لواتا منه اذ تدع عن انكاره كقولك
 لمفكر الاسلام الاسلام حق بلانا كيد لان معه دلائل دالة على
 حقيقته الاسلام **وعكسه** اي يجعل غير المفكر كما لمفكر فيؤكد له
لظهور **راحرة** للانكار عليه كقوله جاشتيف عارضه ربحان
 بني عكاه فهم رماح اكيد وان كان لا يكر ان في بني عه رماحا
 لكن لما جازوا ضعا رجه على العرضه من غير التفتان ولا فخر
 فقامه اعتقده انهم عزل الاسلام معهم فنزل منزلة المفكر وقد
 قال تعالى ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون
 زيد في تأكيد الموت بالسلام وان كان لا يكر ونه لان قد اعتقد
 حقيقته فقامه الا ستعد اوله فلما لم يستعد وبالسلام فكانهم
 يكر ونه ونزعت من البعث وانما انكره لتقدم ما يدل على
 حقيقة قطاط ايا ان خلق الله الانسان اذا قادر على
 الاثنا قادر على العادة فلو تاملوا ذلك لم يكر ونه **الكتاب**
الثاني المسند اليه حذفه **لظهوره** بذكره كقول الله عليه
 كقولك قال لي كذا **لثقلت** عليك لم يقل انما عليك لذلك **او**
احتياط نفسه السامع هل ينشئه ام لا **واختيار** قد ره اي قدر
 تنبئه هل ينشئه بالقرائن الحقبة ام لا **او** **صون** لسانك
 عند ذكره تحقيقه له **او** **صونه** عند لسانك تعظيمه له **او** **ينسره** **انكار**

عند الحاجة خوفاً من ان اي زبد لثبات ان يقول ما اردت بل
غيره او **تخمينه** بان لا يبلغ لذلك العمل سواء خوفاً لما يوقع
او **تقريبه** بان يراه علماً **للاختصار** في **الذهن** اي وهذا السامع يقول
شبه **الخاص** به بحيث لا يظن على غيره نحو قول الله عز وجل
احدا او رفعه او احانه له كالانجاب ايضا لثبات ذلك **او كناية** **بشيء** لا يجرى
عنه معنى يبلغ له العلم نحو بولج فعل كذا كناية عن كونه جهاشاً
او تلذذه به نحو كلاب منك اوليائى من الشجر **او يركب** **او يركب**
نحو الله الجادى وعمد الشيع **او موصولة** اي وتقريبه بان يراه صفة
اسما موصولة **لنقد علم السامع** **عن العلة** **من احواله** الخاصة وقول
به نحو الذي كان معنا امسى رجل عالم **او جبهة** اي قبح التبرع
بالاسم كونه مما يستحب وله صفة كمال فيد كرها **او تخمين** اي
تفكير وتقويل عن قسطنطين من الكيمياء غشيم **او تغزى** **بولق** **او بولق**
المسوق له الكلام نحو واد تاليت هو بينها عن نفسه العرف وتقول
لواحد يوسف صلى الله عليه وسلم وطهارة ذلية وكونه في
سبيلها من كتمان ما ينال المراد منها ولم يفعل بل في الحقيقة فهو
اعظم من امرأة العزيز اولى بها وتقريبه بان يراه **شاهد**
بما لا يخبره نحو هذا ابو الصفر فرداني مما سبه **او التبرع**
بالساعة **للسامع** حتى كان لا يدرك غير المحسوس كقول
او كذا اباي فحينئذ يتعلم اذا احسنت يا جبريل بما مع **او بان**
حاله قريباً او بعداً نحو اذكر ذلك **او تعظيم** بالقراب **او البعد**
نحو ان هذا القربان يهدي للخرى اقرب من ذلك الكتاب لا ريب **او يمينه**
فيه **او تخمين** بالقراب **او البعد** نحو هذا الذي يذكر وما هذه
الحياة الدنيا الا لهو ولعب فذلك الذي يذبح الشيع **و**
تقريبه بادخاى اللام عليه **للاشارة** **الى العلة** ذهبي
نحو اذ صافى الكفار وادكرى نحو ارسلنا اليك فرعون رسولا

فقص

فقص فرعون الرسول او صغوري غور حرة فاذا بالباب
زيد ارجس نحو المظلم من كذا يسدد سبها **او حقيقة** نحو الرجل
غير من المرأة **او استغراق** حقيقة نحو ان الانسان لغير خمس
او غور غورهم الامير الشاعرة اي صاعقة بلده **او احتباسه**
اي وتقريبه بها **لانها اخص طريق** والمقام يقتضي الاختصاص
كقول جعفر ابن عتبة وهو محسوس هو اي مع الركب اليمايين
مصعد فانه احضر من الذي احواه ونحوه **او تعظيم** **للمضاف**
او تعظيم كعدائه المكلفة حاضراً والمضاف اليه كعدي حضي
تعظيم المحمل بان عبد السلطان عنده **او تعظيم** **لذلك** **نحو** **لدا**
الجام حاضراً فاربز بدعاه ولبدا الجام حلس زبد **وتلذذه** اي
المستد اليه **لافراد** **نحو** **جبار** **من اخص** **المدينة** **يسب** **او**
نوعيه **نحو** **علي** **ايما** **هم** **شاة** **اي** **نوع** **من** **الاخطيه** **ليس**
كثيره **او تعظيم** **او تخمين** **له** **حاجب** **عن** **كل** **المرشيد** **وليس** **له** **عدا**
طالبا **لله** **حاجب** **اي** **له** **حاجب** **عظيم** **وليس** **له** **حاجب** **حقير**
اي **ما** **ع** **او** **تقليل** **نحو** **ورضوان** **من** **الكراب** **قليل** **منه** **وصفة**
اي **المسند** **المد** **تكتشف** **عن** **معناه** **نحو** **الجسم** **الطويل** **العريض** **المق**
بحتاج **ال** **فراغ** **من** **شغله** **او** **تخصيص** **نحو** **زيد** **التاجر** **عند** **نا** **او** **مد**
كما **زيد** **العا** **او** **دم** **تجاء** **او** **الحاج** **او** **كيد** **نحو** **لا** **تتم** **والصبي**
اشين **او** **توكيده** **لنقر** **به** **نحو** **جاء** **زيد** **او** **دفع** **نوع** **تجند**
اي **تكلم** **بالمجاز** **كما** **السلطان** **لغضه** **تلا** **نوم** **ان** **المراد** **عسكره**
او **دفع** **نوع** **بدم** **الشمل** **نحو** **محمد** **الملايكة** **كلهم** **اجمعوا**
بلا **ستور** **ان** **المراد** **البعض** **وبان** **اي** **اتباعه** **بعض** **بيان**
للايضاح **باسم** **مختلف** **به** **نحو** **اقسم** **بالله** **او** **خفص** **عمر**
وقدم **عند** **نفاك** **خاكد** **وايد** **ال** **اي** **الابدال** **منه** **لزيادة**
التقريب **نحو** **جاء** **زيد** **نحو** **ك** **وحاجب** **القوم** **القوم** **ونسب** **زيد**

لذلك ان الكيفية او غيرهما لاصد الساعات عندي بقطعة

له

ثوبه لما فيه من ذكر المحكوم عليه من بين صريحا في الاول واجمالا
 في الاخرين وعطفه اي انما عطف على الشق للتفصيل **المسند**
 اليه او **المسند باختصار** نحو ما زيد وعمر ونور حضرنا وجاني
 عمر ما زيد قام وقاعد اورد لنا مع عند الخطا الي صواب نحو
 جازيد لا عمر وثبت بيقين ان عراجه من زيد او صرف الحكم
 عند المحكوم عليه الي اخر نحو جازيد بن عمرو **وتكره** من التكلم **مكة**
 او **تشكيك** للسامع اي انما عطف في الشك نحو جازيد وعمر **وقوله**
 اي الاتيان بعده بضمير الغرض **للتخصيص** اي تخصيص المسند
 اليه بالمسند نحو الله هو الذي لا اله الا الله **وتعديمه**
 على المسند **للاصل** ولا **للعديل** اي لا مقتضى له او **تمكين**
 للمتهم في **الذهن** بان لا ينفك شريك اليه نحو والذبح
 جازيت البرية فيك او **تحويل** مسرة نحو سعد في دارك او **تحويل**
 مسرة نحو السماع في دارك **وتأخير** لا **تقصا المقام** له
 بان لا يقتضي تقديم المسند شيئا **وقد ياتي** ما تقدم فيه وضع الغرض
 موضع الظاهر نحو هذا زيد مكان الثاني او **التعدي** ليتكلم ما بعده
 في ذهن السامع وعلمه كذا بادة التمكن في غير الاشارة نحو قوله
 الله احد الله العباد والجلال نحو اسم الوصفين يا مكرم كذا مكان
 انا وكمالي الثاني بتمييزه فيها لا اختصامه بكم بديع لغزله
 كذا قل الحق مداهمه وجاهل جاهل للقاء من روعا هذا
 الذي توكل الارهاق جازية وصبر العالم الخرب زيد ليا
الباب الثالث المسند ذكره وتركه كما هو في المسند اليه
 من التكرار كقوله فان وبقا بها الغريب حلف المسند في نبار
 اختصامه بالتوقيفية مع صيق المقام وقوله تعالى ولئن سألنا لنزيم
 من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن الخواص العليم ذكر
 خلقهن فقد مت قرينة عليه احتياطا **وكونه مفردا** كونه غير

صمم

سببي بان كان معناه للمسند اليه مع عدم افادة التعقيب للمعروف
 زيد قام فان كان سببيا يجوز زيد قام بوجه او بوجه قائم ومفيد للتعقيب
 يجوز زيد قام لما فيه من تكرار الاسماء الي زيد الي ضميره فهو
 جملة قطعا **وكونه فعلا** اي جملة فعلية **للتعقيب** **للمسند** **بأحد**
 الاثر منه لما فيه من الحال والاشغال **وافادة التجدد** كقوله
 كلما وردت عكا كذا قبلت عكا الي غيرهم بوجه اي يتغير الوجود
 شافيا وخطا لخطا **وكونه انما** كقوله اي التقييد والتحديد
 بان لا يقتضد الدوام والثبوت كقوله لا ياتك الدوام المضروب
 ضربا كذا بمر عليه وهو منطلق اي ثابت لرد ذلك دائما **وتعديمه**
الفعل **بمجهول** كقوله مطلق او بوجه او فيه او معه وحال
 او تمييزا او استثناء **لترتيب الفايدة** اذا الحكم كلما اراد حصر ما
 اراد اذ غرابه وكلما اراد اذ غرابه اذ اراد اذ اذ **وتركه** اي
 التقييد بذكر ما منع منه منتهيا لفرصة او اذ اراد ان لا يظلم الخا
 على مقعر الفعل او زمانا ومكانا وهبته وتقييده **بالشروط**
لافادة مصاد الموضوع له من الربط والتعليق والامان والحال
 وغير ذلك **وتكره** اي المسند لعدم حصر او عهده بدل عليه التعريف
 يجوز زيد ثابت وعمر وشاعر او **لتجديد** نحو عهدي بالمتقين وتغيره
 لافادة حكم **بمجهول** للسامع على معلوم له بطريق من الطرفين نحو
 معلوم له غوايا الي هو المنطق وزيد هو المنطق **ومعناه** و
اعنا **وقته** **لتمام الفايدة** هما يجوز زيد رجل عالم وزيد غلام رجل
وتعديمه علمنا المسند اليه **للتخصيص** له به نحو لا بها غول ولا هم
 عنها نرفون اي بخلاف خبر الدنيا ولذلك احرقت الاربع فيه
 لئلا يقيدها ثبات الربيع في ساوي الكتب المتكررة **وتفاد**
 نحو سعدت بغزة وجمعت الارام **وتشويق** الي المسند اليه بان
 يكون في المسند طول تشويق النفس الي ذكره كقوله تلتل تلتل

ضرون

تشرقا له بما به جنتها خمس الفجر وابل سمف والفر وتنبه على خبر
 انما يقول له طهر لا تمنى كبرها اذ لو قال هم كنه لظن انه نعت
 لافخر وتاخره لا قطعاً انما قد تقدم غير ابي السند المسب
 وقد تقدم ثانياً **الاربع** متممات الفعل **الغرض في**
 ذكرها لمفعول مع الفعل افادة **التلبس** به اي تلبس الفعل با
 المفعول كالفاعل من جهة وقوعه عليه ومنه لا افادة وقوعه
 مطلقاً من غير ارادة ان يعلم على من وقع ومنه **فان حذف**
وتوكل الفعل كتحدي كاللزام بان كانا لغيره الا خبر بوقوع
 الفعل من الماعل من غير اعتبار خلقه بالمفعول لم يقد رله
 مفعول كقول تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا
 لا يعلمون اي من يوجد له صفة العلم ومن لا يوجد **والا**
 بان فقد خلقه مفعول غير مذكور فلما بق **بالتمام** يندد
والحذف اما البيان **بعد** انما كافعال المشقة والارادة اذا و
 نعت شرطاً فان الجواب يدل عليه غوفلو مثلاً لهما اجمعين
 اي لو شاهدتكم **او دفع** **توحي** ما لا يرد لقوله ولم ذون عني
 من تحمل حادث ومودة ايام حوزت الي العظم اذ لو قال
 حوزت اليهم توحي فخل ذكر الي العظم ان العظم ينبت اليه او ارادة
 ذكره ثانياً **لكنما** **الغاية** **نبت** به كقول قد ظلمنا فلم نجد لك في
 السوداء والجدا والمكارم مثلاً اي ظلمنا لك مثلاً **او نعيم** **باضفا** **د**
 نحو والله يدعو الي دار السلام اي جميع عباد الله **او فاحلة** **عمرها**
 ودعك ربك وما قلبي اي وما قلبي **او هجته** اي استخبار ذكره
 غوما رات منه وما راي مني اي العورة **وقد حمة** على العاقل
لرد خطا كقولك راي راتك كنه اعتقد انك رات غيره **و**
تخصيص غوما بك تفهيد اي لا يفرق الا الي الله تخشون اي
 لا الي غيره وقد تم **بعضها** اي المولات على بعضه **للاصل**

ولا

ولا محذور عنه كما دل مفعولي طن وا على الثاني وكما لفاعل
 على المفعول **او غيره** كونه اعم غوفلو الخارقي فلان اذا لافخر
 فيه الخارقي المفعول ليتخلص لافخر منه او فاحله غوفلو
 فيه نفسه حقيقة موسى ايا **الخامس** **الحصر** وهو
 تخصيص شئ بشئ بطريق مخصوص وهو قسمان **حقيقي**
 بان يكون التخصيص حسب الحقيقة وفي نفس الامر بان لا يتجا
 الي غيره اصلاً **وغيره** اي افاني بان يكون حسب الافاضة
 شئ اخر **ولا حمة** موصوف اي فصره **على** **صفة** بان لا يتجا وز
 الموصوف تلك الصفة الي صفة اخرى **لكن** **بجواز** تكون تلك
 الصفة لموصوف اخر **وقسمة** اي فصر صفة على موصوف
 بان لا يتجا وز الصفة ذلك الموصوف ويجوز ان يكون كذلك الموصوف في
 صفات اخر فلا قسم اربعة مثال فصر الموصوف الحقيقي مسا
 زيد الا كانت اي لا صفة له غيرها وهو غير لا يحد بوجود
 لتقدير الاحاطة بصفات الشئ من حيث حتى ثبت منها شيء
 وينبغي ما عداه ومثال الافاق ما زيد الا قاتم اي لا يتجا وز القيا
 الي التعود وقد تكون له صفات اخرى ومثال فصر الصفة
 الحقيقي ما في الدار لان زيد اي لا غيره والاضافي ما في الوصود
 غير شئ اي حسب النفع اذ وجود سواه كالعدم **فالاول**
 ايما الحقيقي من فصر الموصوف او الصفة **افراد** اي يسمي فصر افراد
 يلحق **لمعتقد** **الشركة** فقولنا ما زيد الا كانت او ما كانت الا زيد
 غا ط ب به من يعتقد انفا فيه بالشركة والكتابة واخترا كان زيد
 وعمره في الكتابة والثاني اي الاضافة لهما قسمان **فليس** يلحق
لمعتقد فقولنا ما زيد الا قاتم او ما غير الا زيد غا ط ب به من
 اعتقد انفا فيه بالتعود دون التمام او ان الثاني عمره ولا زيد
 وتعيين يلحق بالما ط ب **انما** **سواء** **عنده** اي اعتقد انفا فيه

الثانية حكم الاول ولم يكن لها حكم تختص به فان كان بينهما كما
 لا ينقطع بل انهما بان لا تعلق بان مختلفا خيرا وانشام
 او كمال الاتصال بان تكون الثانية نفسها اي الاولين كونها
 موكدة لها لرفع توجع غموزا وعلطا ويدا منها لانها غير وافية
 بنهاج المراد وعطف بيان لها لخبائها **والشبه** لحدوث اي الانقطاع
 لتكون عطفها عليها موحدا معطفا على غيرها والالاتصال
 لكونها جوايا لسؤال افتتنه الاول **فكل** اي تفصل **والاخر**
 بان لم يكن شي من ذلك اركان كمال الاتصال مع الابهام
فالوصل مثال الفصل في الاختلاف حان فلان وجهه بانه تعالى
 وقال قائلهم ارسوا اثرا ولها ومثاله لتاكيد لا ريب فيه
 فانه لو بولج في وصف الكتاب سيلوعه الدرر هذه القصود
 في الكمال جعل اكتماد ذلك وتزويج الخبر باللام جازان ينوع
 السامع فيل التام لان مما يوجب به جزا فانما تنوع نفعيا لذلك
 فهو وراثة نفسه في جاز زيد نفسه وقوله تعالى هدي
 للمنفين فان معناه انه فيه الهداية بالغ درجة لا يدرك
 كنهها حتى كان هداية مختصة وذلك معنى ذلك الكتاب لان
 معناه الكتاب الكامل ايتخذ الهداية فهو وراثة زيدا ثانيا
 في جاز زيد ومثاله لتبدال اهدكم بما تهلكون اهدكم بانعلم
 وبنى الخ فالمراد التنبه على العلم والثاني اوفي تبادله
 لولا انه عليها بالتفصيل من غير احواله على علم الخاطبين كما
 فهو وراثة وجهه في ان يحسن زيد وجهه ومثاله كلبيا ف
 فوسوس اليه الشيطان قال يا قوم الى اخره فهو وراثة
 عمر في اقسام بالله ابو خضص عمر ومثاله لشبه الانقطاع
 قوله ونظن خلعي اني ابقي بها بدلا اراها في الضلال
 نهيم لو عطف اراها على نظن لتوهم انه معطوف على ابقي

ومثاله لشبه الاتصال قال لي كيف انت قلت عليك كانه فليس
 ما يجب عليك فقال سهر ذم وضم طويل ومثاله الوصل
 مع كمال الاتصال بل لابهام قول الرعي لا وادك انه فلو حدها
 الواو ووجه انه دعا عليه ومثاله لغير ذلك ان الاو لا يوجب
 وان الخمار التي يجمع ومن **بمعناه** اي الوصل **بمعناه**
 المحل في الفعلية **والاسم** فان عطف الفعل على مثله
 والاسم على مثله او بل وعند التماثل الفصل اولي ونحو رعي
 النصب في باب الاشتغال في نحو ضربت زيدا وعمر اكرمته
 لتكون من عطف الفعلية على مثله او شوي هو والرفع
 فيه نحو هندا اكرمتها وزيد ضربته عندها الامكان لا صرف
 ومثل ذلك **بمعناه** سبب الفعلية في المضي والمضارع والماضي
 الثامن **الابحار والاطناب** **والمساقاة** **وهي** التفسير عن
 المعنى **المركب** **بمعناه** اي بلفظ ناقص عنه **واف** به راجع
 اليه **الابحار** **بمعناه** بالوفا الاطلاق او بلفظ **زائد** عليه **لما** زادة
 راجع اليه الاطناب وخروجها بالزيادة **المكشور** بلفظ **مساو** له راجع
 اليه **المساقاة** وسبق مشارف علم التفسير **والابحار** **بمعناه**
تفسير لا هدف فيه كقوله تعالى وكنتم في الغماص حياة فالت
 معناه كثير ولفظه يميز وتقدم بيان في علم التفسير واما **زاد**
حذف **والخذف** **اما** **المضاف** نحووا سال القومته اي اصل القرينة
 او موصوف عن انابن جلا وطلايع الثنايا اي ان رطل جسد
 او وصفه نحو يا حذوكل سفينة عضداي سفينة عمالكة اذ فيها
 لا يخرجها عن كونها سفينة وقد قرب به كما تقدم في علم التفسير
 او **مخروفا** **بمعناه** هو الولي اي ان ادادوا وليا فاعدا **وجواب**
 له نحووا اذا قل لهم انقول انهم لا ياتون اي امر منوا ولو قرب
 اذ ونحووا على الثاني اي لرايت امر عظيم ثم خالف للموجب

يكون اما الاختصار كالمثال الاول او دلالة على انه لا يحاط به
 اوله ذهب السامع كل في حبه من كمال المثال الثاني والجملة عطف
 على المحذوفات والتعليل تكت حذف جواب الشرط جيبه باللام
 والجملة مستترة عن سببه **مذكور** نحو كيف الحق وسيفك الباطل
 العاقل فهذا سبب حذف سببه اي فعل ما فعل ولا مذكور
 ولا سبب املا الاول نحو انوب تعصا كالجوف لغيت لغته
 اي فضربه والثاني نحو فنع الماهدون اي نحن حذف المحض
 ومندروه او اكثر من جملة نحو اناسيكم بما ولفه فارسلون
 يوسني فارسلون اليه يوسف لاسنبره الرويا فارسلوه
 فاننا ففعل يا يوسف ثم قد نعام في مقام المحذوف نحو
 وان كذبوك ففعل كذبت رسل فلما عتزت واصبر وقد لا نعام
 شي مقاصد استنابا لغوئته كالامثلة السابقة **وبدل عليه**
عليه اي المحذوف بالفعول وعلى التبيين للمحذوف بالمقصود
 الاظهر نحو خرجت عليك كذا **او اد المعنى** الواحد المذكور عليه
 بكلام مطابق لمقتضى الحال بطريق من التراكيب **مختلفة**
في وضوح كدلالة عليه بان يكون بعضها او فتح في الدلالة
 وبعضها وفتح وهو اخص بالنسبة اليه الا وضع واخر ايراد
 بطرق مختلفة في اللفظ دون الوجود وعقد هذا العلم
 لا شرايط الوجود والحكم من التنفيذ في فضاة هذا الكلام
 المأفود في حد البلية وافتحت كثير من تنبيه الدلالة
 لا بني علم وجد اختصار العلم في اوابه التلذذ فقلست
 دلالة العطف على تمام ما وضع له وضعه لان الواضحا
 وضع العطف لتمام المعنى كدلالة الانسان على الحيوان الناطق
 وعلى جنونه كدلالة الانسان على الحيوان الناطق
 وعلى لازمه الحادج منه كدلالة الانسان على الفاضل

الاج

الاج

علم ان
 علم ان
 علم ان

فعلنا

عقلنا لان دلالة اللفظ على الجوز واللازم انما هي من جهة
 حكم الفعل بان حصول الكل او المعلوم مستلزم لحصول الجزء واللازم
 والاول لا يعلق له بهذا اللفظ لان ايراد المعنى بطرق مختلفة في
 الوجود لا يتاخر بالوضعية اذا سمع ان كان عالما بوضع اللفظ
 المعنى لم يكن جيبا اوضح عنده من بعض والامكن شي من
 اللفظ لا لا توقف التهم على **والاجرا** اي العلى انما للجوز
 واللازم وهو المحسوس عنده في هذا الشأن قامت قرينة على عدم
 ايراد اي ما وضع له **فويح** زوالا فكنانة وقد بيني الجار
 على التسمية اذا كان استغارة **فاحصر** المقصود من علم البيان
 فيها اي التسمية والجار وكناية التسمية بالدلالة على مشاركة
 امر لا من في معنى كذا واحد احد وصميتهم عمر **طرقا** اي التسمية
 والتسمية اما **حسبا** اي هدر كان باحدى الخواص الخمسة السبع
 والبصر والسمع والشم والذوق واللمس كالصوت الضعيف
 باللمس والحد بالورد والكمية بالعين والريق بالشهد والجلد
 الناعم بالحر **وعقلنا** كاعلم بالحياة والجهل بالكون او مختلفا
 بان يكون التسمية عقليا والتسمية به حسبا كالتسمية باسم او عكس
 كالعقل يخلق الكرم **وجبه** اي التسمية ما **يفتر** كان اي المعنى
 الذي قصد اشتراكها فيه **مختلفا** او **تقسما** لان لا يوجد ذلك المعنى
 في الطرفين لو احدث في الاعلى متبيل التبيين والتاويل وكان النجوم
 بين دجها ستم لاجل بينهما ابتداء فوجه التسمية وهو الحسية في
 انما صلت من حصول شي شترقة يبيد في جواب شي منظم
 اسود غير موجودة في التسمية وهو اسن بين الانداع الاعلى
 طريق التخييل لان البذعة تجعل مما هيها كالمأشى في الظلمة
 فلما يندى الطريق ولا يمان ان نباله مكره فثبته بها وزم
 بعكس تشبيه السنة بالنور وشاع حتى تجل ان السنة ماله

العلم

ماله سواد وظلام فلما رآه تشبه بهيا هذا الشيب وسواد
 الشيا **وادانه** **مرف** في علم التفسير وهي الكاف ومثل ومثل
 وكان **تم هو** اي التشبيه فقام كثيرة **لا** **كما مفرد** **مفرد** وهو
 مفرد ان لغزهم كنه لا يحصل منه صفة على طائل هو كما لا يغني
 الما فالتشبيه الثاني مقيد بان لا يحصل منه صفة على تشبيه
 والتشبيه الثالث مقيد بكونه على الما وهو مفرد **او مفرد** **مفرد**
لا مقيد ان التشبيه الخبز بالورد **او مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 مخرج الشقيق اذا ضرب او تصعد اعلام ياقون نشرت على
 رماح مرزوج هذا التشبيه الشقيق مفرد والتشبيه اعلام ياقون
 منشورة على رماح منازير جدمركب من عدة امور **او** **مركب**
 اي تشبيه مركب بمركب كقولك كان فلانا كضلع فوق رؤسنا
 واسيا فلانك نهارا ومركب كقولك فلان كشمس مشارا كتراب فوق
 الكروس والاسيا في التشبيه به الدليل المنساق كقولك
 وكل منهما مركب او مركب بمفرد كقولك فزنا يا زامشما قدنا
 زهر الرب فلما هو مقارن التشبيه اليها كالمشمس الذي خالطته
 الازهار وتغصنت من صنوا الشمس يا حضرة راحا حتى صار
 لضرب اليه السواد وذلك مركب والتشبيه به مفر ومفرد
فان **تعدد** **طرقا** **اي** التشبيه والتشبيه به **فما** **مفرد** **مفرد**
 اي هما قسمان الاول ان يوثق اوليا بالتشبهات ثم بالتشبه بها
 كقولك نصف العقاب بكثرة قصيد الطيور كان قلبه الخبير
 رطبيا وباسا لدي وكرها العناب والحنين لئالي والثاني
 ان يوثق بتشبيه وصفتهم ثم يورد اخر كقولك المنثر منك
 والوجه دنانير واخراف الاكن عنهم **وتعدد** **الطرق** **الاول**
 وهو التشبيه فقط **فمنه** **اي** فهو تشبيه التسمية كقولك
 صدى الحبيب وهالي كلالها كالتالي **او** **تعدد** **الثاني** وهو

التشبيه منه **فم** **اي** تشبيه جمع كما يسمى عند لوكس مقيدا او بردا
 واتاح تشبيه لثلاث اشياء في التشبيه **فم** **اي** ان تشبيه وجهه
 من مقيد كما مر من تشبيه مثال النفع مع الاضياف والابان لم
 ينتزع من متعدد فغيره **تم** هو فلان فهم **كل** **مفرد** **مفرد**
 زيدا سدا والابان لم يذكره الا الخواص فهو **مفرد** **مفرد**
 امرأة سالت عن بنيتها ايم اخفى فقالت هو كالحلقة المزعجة
 لا يدركها بين طرفا فلان اي هو متنا سوي في الشرف لانها
 بينهم كما ان الحلقة متنا سوية الاجزاء في الصلابة لا يمكن تبيين
 بعضها طرفا وبعضها وسطا **تم** هو **فم** **اي** ان تشبه فلان
 التشبيه **اي** التشبيه به **بل** **ان** **تعدد** **فم** في النظر لظهور وجهه
 كتشبيه الشمس بالكرة المعلقة في الاستدارة والشروق
 والابان لم يتخل اليه الا بغير تدقيق فهو **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 في قوله وكان مخرج الشقيق **تم** هو **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 اي التشبيه نحو هي ثم مر السجاء وقوله والوجه نعت با
 الفصول وقد جرمي **تم** **اي** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 ذكرت فهو **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 باقاداته **اي** العرض والابان فقير عنها فهو **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 اي التشبيه في القوة ما حذف **وجهه** **وا** **اي** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 حذف التشبيه غور زيدا سدا **او** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 مقام الاخبار عن زيد **تم** **اي** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 او ادانه مع حذف التشبيه **ولا** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 زيد واسد في الشجاعة عنده **و** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 ولا قوة لما سوي **تم** **اي** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد** **مفرد**
 مع ذكر التشبيه او حذفه غور زيدا كالاسد في الشجاعة وهو
 كالاسد في الشجاعة عند الاخبار عنه **اي** **مفرد** **مفرد** **مفرد**

وهو الكلمة المستعملة في غيرها وضعت له في اصطلاح التمام
 مخزوم المستعمل الكلمة قبل الاستعمال فلا توضع بحقيقة ولا بمان
 وبما بعده الحقيقة وشمل الجاهل المستعمل فيما لم يوضع في اصطلاح
 التمام ولا في غيره كالاسد في لرحل الشجاع وفيما وضع
 في اصطلاح آخر غير اصطلاح الذي به التمام طب كالطلة تستعمل
 في عرف الشجر ولما في فيه بمان شجر ما وان وضعت له لغة
 وقرنا مع قرينة عدم اراوته في جوف الكتاب لانه مستعمل
 في غيرها وضعت له مع جوار اراوته كما سياتي ولا بد من
 علاقة بينه وبين المعنى الاصل ليعلم الاستعمال فان كانت العلاقة
 غير المشابهة بين المعنى الجاهل والحقيقي فمستعمل كالسؤال
 اليد في النجدة والعذرة وصفتها الجارية لعدورها عنها
 والرائحة في المزادة وصفتها في الحبل لجمادها والابان كانت
 العلاقة المشابهة فاستدارة فان تحقق معناها المستعملة
 فيه حسا او عقلا بان كان امر معلوما يمكن ان يقع عليه
 ونشأ له اشارة حسية او عقلية فتعقبتة اي تسمى بذلك
 فالمحسنة كقولك زهير لذي اسد ساكن السلام منزلة الشجر
 الاسد لرحل الشجاع وهو امر محقق حسا وعقلية كقولك
 تعال يا اعدائنا الصراط المستقيم اي الدين الحق وهو مله الاسلام
 وهو امر محقق عقلا لا حسا واجتمع طرفاها اي المستفاد
 له وقية في شئ يمكن فورا فيه كقولك تعال يا اعدائنا
 منيا فاصبنا اي اعدائنا فندنا استنير الاحياء وهو جعل الشيء
 حسا للبدانة التي هي الدلالة على طريق توصل اليها المخلوق
 والاحياء والبدانية يمكن اجتماعها او اجتماع في ممتنع فنادية
 كالاستفارة اسم المجدوم للوجود لعدم نفعه او الموجد للمجدوم
 لاثاره التي تحيى ذكره اذا اجتمع الوجود والعدم في شئ

ممتنع وظاهرها معها فعامية مستند له بخلاف اسد يرس والابان
 ضعي فلا بد وكذا الا بغير وقد قيل في حسية او كان لفظها اي
 اللفظ المستعار فيها اسم حسية فاحس فاحس فاحس فاحس
 للشجاع وقيل للفترب الشجاع والابان كان فعلا او وصفا
 فهي تسمية غير نطق الحال او الحال ما خلفه بهذا استنير النطق
 للابان وجد الكيفية لاجل المعنى للذهب وايضا وحس
 فالنقطة او لفرعها ليكون له عذرا وحسنا استنير لأم التخليط
 للفاية او لم يفتي بضعفه ولا يفرع مما يلزم المستعار له او منه
 فلفظه غير عذري اسد او فرقت بما يلزم المستعار له فحذرة
 كقولك هو الرد اذا تبسم صاحكا علفت بضعفه رقا بالمال
 اي كثر العطا استنير الرد لان العطا يصون عرضا صاحبه
 كما يقول الرد اما يلق عليه ثم وصفه بالفر الذي نيا سب العطا
 بخرد او قرنت بما يلزم المستعار منه فحسنة كقولك تعال يا
 اولئك الذين اشترى الفلانة بالهدى فارتعت عمارتهم استنير
 الاستنارة لا مستقبل ثم فرع عليها ما يلزم الاستنارة الرعي والجماد
 او اظهر التسمية في النفس فلم يصير فرسي من اركان سرسب
 المشبه لما كنا نرى اي فورا استنارة بالكتابة وبذلك عليه اي علي
 التسمية المعنى لثباته من تحققت بالكتابة به للتشبه وهو
 اي الاشياء المذكورة الاستنارة التسمية كقولك واذا المنصة
 انشئت انوارها شمع المنصة فاختيار الالوان بالشمع والظلمة
 بالشمع واشتت بها امر محققا وفورا لظهوره وركب عطف
 علي مفرد وهو الثاني من قسم الجاهل وهو اللفظ المستعمل فيما
 شبه بمفهوم الاصل تسمية تمثيل بان كان وجهه منتزعا
 من متعدد مما خلفه كقولك للمتردد وفي امر اراك تقدم رجلا
 وتوخر اخرين تشبه الصورة تردده في ذلك الامر بصورة

في البيت

لقول
 ولا عيب فيه غير ان سرفهم يهينه فلول من فرائع الكتابيب
 وقوله تقول تبدل الالهة الجوزي اخر سوسي انما الضرع غام كمنه
 الوبل ومشا في الذم فلان لا خبر فيه الا انه شفي الادب
 وفلان فاسن كمنه جاهل لا خشيته **الحمد في شتي قلب**
وجه يستشعر به الامم يا خرقول
 نهضت من الابعان كرموسه كفتت الدنيا بانك خالده
 مدحها بالنهاية في الشجاعة علي وجهه استتبع مدحه
 بكونه سببا لصلاته كدنيا وظلها **الادماج نصيب**
ما سنفه لشيء شيا اخر كقول
 ابره دهرنا شيا فتاني نرسنا واسمعنا فميت عيب ونكرم
 فاقفقت له نمرنا فيهم اتمها ودع امرنا انما الاظم المقدم
حمله ضمنه القشيب نكوي الدهر **الترجيبه ابراد**
 اي الكلام **منه لا ترجبه من مختلفين كقول**
 لا عور كنت عبيده سوا الاطراد ان يولي بالعلم المردوم
 واباره علي الترتيب **لا تكلف** ان تغفلوك فقد نلت
 عور شهم بعقوبة نذ الحارث بن شهاب ومنها اي
 انواع الكلب **القول بالوجه** بان يرفع منته
 في كلام الغير كناية عن شئ فيشبهه لغيره لقولهم
 واخواله صبتهم ذروعا فكان نوحها وتكن للاعادي
 وخلصهم سها ما صا صا **تكا** توها وتكن في فلديهم
 وقالوا قد صنت منا خلوب
 تعد صدقك قولا وتكن عند وادي
 ونجا اهل العارف

ونجا اهل العارف بان يهياق المعلوم مساق المجهول كقولها
 ايا شيم الخا بورا ك موراء كالك لم تجزع على امر طرف
 ماله باطيات الفاع قل انما ليلاي مقلن ام يعل من البستر
 والخزل المراد به المجرول
 م ادا عني لا اذنا م فعل عد عن اقبه اكله اذنب
 وماموس الانواع معنوي واللفظي انواع منه الجفا من اللطيف وهو انشا
 لفظا فان انشأ حروفا وعددا وصيغة وكان من نوع كاسين فمما تلخر ويوم
 الساعة يقسم المجرول ما ينبوا غير سعة او من نوع كاد دخل فمستوي في قوله
 مامان من كور الزمان فله عجيبي لدا عجيبي بن عبد الله
 واحولها موكبه من كلفن في كلفن فان انشأ خطا فمشتا به كونه
 م اذ امكن لم يكن ذا عيبه فله فوفته ذاهته
 والابان اختلاف خطا فهو في لقوله تكلم نواكلا ولا جونا ما الذي ضره وراكام
 لوجامنا واختلفا مشلا نوحا وانفعا لا تحصف مشا انموليم جبة البرد
 حله البرد او اختلاف عود انما قص فان ان الوبد عير في الامن قد عوف
 لقوله تعالى في النكت المساق الي ركب يوسيد كسقا او عوف في الوسط
 فكشف نحو حربي جمد او عوف في الاخر قبل بخود معيها ماعل وقلوا
 وادوا واختلف حون اي في خبر الحور والاعداد فان انشأ راجحيا خطا في عو
 عي وبين في ليل داس وطريق جاس ويهم بهو كعه وسادون عنه الخيل
 معنوه بنا صنها الحيرة الاخر الحق بخو ويل كمن كمن مرن با كتم لغو حون في الارض
 بخير الحق وبالفخر حون جاهم امر من الامن او مختلف نوبية فطلب بخوصه
 نصح لاوليا يختلف لادوية العلم استر عولنا واس وعطفا فاقا ابا لفظين المتولين
 احدهما اول البيت والاخر اخره فخرج لغوي في ليد بعنه
 م مهادا حورم نزل احادهم مذل احا كير فخرج لغوي في ليد بعنه
 او نشأ بها في الغنائم في جعل الحروف فطالق غو قالا في لغو كمن القابض او لغها
 فاذ جعلنا شفا فخطو قادم جعل لدين القيم ونوا في مفا شفا فاذ دواج

خو وجيتك من سببنا ودا الخمر على الصدور الختم حمود في المده اية المبرور
اي المبرور به او بحاجه لقوله تعالى وتحتسب الناس والله احق ان يخضعوا
لهم انه كان عنادوا في الاوجاني ودا في ملائكة والي ودا في السوق في ملكه داني
الصحيح تو اظوا انما صلحت من التمر على حرف ودا حذرهم من اثمنا في العاصم
كان اختلافنا ودا في طرفي حمودنا لانه لا تخرج له ودا راقه في طرفي اظوا او واستوى
المرضاك ودا ونا وحققة في صبح فمرد الحوي في موطع الاصراع في اهل الله
و بقرع الاصراع في اهل الله ودا في اهل الله ودا في اهل الله في اهل الله ودا في اهل الله
والاب موجود في العنصر في بنا البيت على قاضين في وجه المعنى بالوقوف على
كل منهما لقول الخبري في حاطة الدنيا العريه انها شرك الرد في وقراء الاكدار

لَوْ رَمَى مَا لَمْ يَجِدْهُ التَّوْبَةُ حَرْفٌ قَبْلَ الرَّوْيِ وَتَوَاعُظُ الْبَيْتِ وَفِيهِ الْفَتْحُ كَقَوْلِ
تَعَالَى يَا أَيُّهَا الْبَغِيْمُ فَلَا تُقَرَّبْ وَارْتَسَابِلْ فَلَا تَقْرَبْ وَقَوْلِ الْمُؤْمِنِ

كل واشرب الناس على خمر فهم يبرون ولا يحدون
ولا تصدقهم اذا حذروا فاني اعلم بكيدهم

[illegible]

البيته الثاني من ضمن من قصيدة لابي العلا ومعنى اعاناه، وانه قال عورنو
 انما اذبح شعركم العز وروى، ع، نقول، ابى العبد ويطلب قصده، كما هو راجح في
 البيت الثالث بعد الثاني، كما هو ملاحظ في العبد يسبق من خلال خصوصه

صغيفت حيدر قول الله بل، والدي يوق من ضلالتهم ومن الملبس بظلم شيان
وقول، ان ابن ادريس حقا باهله ولي واحمي لادني قوله وصاحبها يسهل
صغيفت لظني قول الفاني وصاحب البيت ادن بالي ذبا وصاحبها

والهجرة

والحديث فاقترأ قولنا ان كنت ارمك على حجرنا من غيواجرم نصبر جميل
 والى توبلت بنا غيرنا بحسنا الله ونعم الوكيل

وَقَوْلِي قَدْ عَلِمْتُ فِي عَيْنِي بَعْضًا مِنْ بَيِّنَاتِ الْإِنَامِ بِمَا عَلَّمَا بِالْأَنْزَالِ الْكَلَامَ لِيَكُونِ
الْحَالُ حَاجَةً وَقَوْلِي ابْنِ عَادٍ قَالُوا ابْنِ رَبِّهِمْ سُبْحَانَكَ أَنْ تَخْلُقَ دَعْوَى وَجْهَهُمْ
الْحَيَاةَ فَخَلَقَ تِلْكَ الْوَلَدَ ابْنُ عَادٍ فَخَلَقَ حَيْثُ فَخَلَقَ الْبَاقِينَ وَفِيهِ شَاهِدٌ إِلَى قَضَائِهِ
وَمِنْ مَقْبُولٍ تَعْلَمُ بِدَعْوِهِمُ الْإِلَهَ الْعَلِيمَ قَوْلَهُ

فَوَالله ما تدري الحطام ناعم ه املت بنا ام كاد في اتركه يوشع
اشا را اقصه يوشع عليه السلام واستغفاه الله وقوله ه

١٠٠ الحزب من الرضا والبارئ للنفق ١١ ارقوا حتى منك في ساعة الكرب ١٢

و ان **نظر** **نظره** **نظروا** ما بال من اوله نظره وجبه اخوه بخبره
عقد قوله على رجا الدعوه وبال ليد ادم والفقر وانما اوله نظره واخره جبهه واخره
اي في نظر **نظر** نقول بعضهم ان لا ياتي فخره وحذفت حذفت خلاصه الجواب

سؤال الثامن: ١٠٠٪ وإذا سألنا المراسل أن يظنونه صدق ما يعبأه عن توهم

المعنى نابعاً من اللفظ لأن المعاني إذا ارتكبت على حبيبة طابقت لانتمائها لفظاً بطريق (بها) يخص اللفظ والمعنى جميعاً وإذا والى بالانفاظ منتهكة صوغه وجعل المعاني

الحسن بن تلاتموا مع ادها الجابدا بان بابي تاليسابا فقام

قوله في اواخره عليه غيبه وسلم ففقت عليه جانا الايام
قوله في الرسا هي الانبي تقوا لعلها حذر حذر من بطش وضكى
تختب في الخد ونحوه ما ينظره كونه هو عدا جاك بالفرقة عدا وانها
تختب في الخد ما ينظره الكلام من تسيب او نحو الى القصد مع رغبه

وکتبہ

اجسام تشبه العصب لاحتكاكها فاديت في كلام بعضهم في كل لحنة فليظلم منتهى
اي شئ كتحية الساق والعقد وفي حديث الشاه اذ رقة المومس الى عضلة ساقه
وفي لفظه الى انصاف ساقه وهو في مكان حواري وفي الشرايين جمع شرايات
يكسر المعجزة وسكون الرا ونحشيه ونباطها من القلب ومنعقد في شرايين القلب وتغض
التيار عنه وجميعها في عروقها وهي ورة جمع وريد ونباتها من القلب ومنعقد
توزيع الدم على الاعضاء **الشعر** وهو رطب عظم البدن جعل الله عا حموها و
له الغشاء جسم من ليف متصل في جوف غير غليظ يحركه له حسن قلبه
يجتنب في اجسام اخرى وجنوي عليها ليحفظ شكلها **الجوارس** من جفون له حسن كثير
يصنع الدم من وموادة البدن واعد له جولة الله السابغ ثم جلد سائر الانا بل جلد
البراقع ثم جلد البدن **الشعر** له الحجة ومنفعة كسوق الحاجب والعين ينعوان
شعاع الشمس عنها وفي مخرج الطير في حد ثبات الشعر في الانف اما من الجفون وهو
ذهيف الظهر مستدير من عظام ابيه شفا من تحت ما يصعد الى الاضراس وجعل
لونه وحره من الالفة فلا يتغير عند السد على الشئ واعا في الاصبع لينتقل من
لفظ الاشياء الصغيرة ومن الحلة والشعيرة كذا كذا هو الشعر ووجبت في الاسر
ما يد له عروق وروية في حاتم في تفسيره بسند صحيح عزاي عن عباس قال قال ابن ادم
الطير يخرجه الريش على الطير في عصى سقط منه لاسه وتكون الاظفار وريشته
وسايق وروية ايته عن اسمعيل قال كان ادم طوله منور ذراعا فكسا الله هذا
الجلد واعا له الطير يتحرك به **فم** الدماغ بسن وهو متعلق من
وشرايات واورده ومجاين وريته له المخون ليستشفي بها ان يحل
ينزل قاله الطائر دسما في حديث يد راعيه العين سمع طمطم مضم
ووجسم منقسط من فصيلة العنك السمي بالسميخ المشرف على الحجة الناس
منها الجفن يحتوي على العين يشدها ويربطها ويزيده وهي جسم منقسط من الصلبة
كسطة من ثمر لونه ايض صان يوارع فيشور الخارج به بارده بابيه صلبة
والداخله في حرارة سيرة واللبان في الوسط معتدلان وجبهة ودم منقسط
من الجبهة لاصف عظمه جمع الرطوبة اليه يشبهه في السائل في الخارج وعملوا فيه
وهي جزء منقسط من الشكبة يتوق شبيه بالعتكوتة شرا الجليده الى لغتها

يفتته

دعته

تدبر الارواح في رءوس الحور
تدبر الارواح في رءوس الحور

وتعقد في الفاضل عنها وتحتوي على وحين اليه صبة ويحكم من علة ومشيبه وهي
جزء من العشاء الرقيق للعصب الشايت من مقدم الدماغ يستعمل في اشغال الجبهة
على الجفون لظفر الدم وتروقه فيصنع عدا لشكبه وشبهه وهي طيفه من العصب
وعروق تحتلها واورده تشكبه العبا ووصليه وهي جزء من سفوف غشاء صلب
نابغ من مقدم الدماغ نو في العين من العظم الذي تدب للبلان من رءوس صلاته وثلاث
وطولها وسبعينه وهي رطوبة تشبه بام العين الرقيق فقام الغشاء العتكة
نو في الخلية به وتدمر وجليه وهي رطوبة تشبه الجليده بدع وسك العين
وهي شرايتها اجزائها الالهة الانصار واما في العين فتدبرها وازجابه وهي جسم
ابن كافر حاج الازاب وسط الشكبة خلفا جليده لتغذو **الادور** **المحمر**
وعضوه ذو عصب حساس ولبس السبع فيها بل يوقو في العنك العروق على سطح
باطل العنك خبز خلا من جفون في الخلة وامتد بالحرارة والعين بالمخوة خبز كروبي
ابو نعيم في الخلية من طرف جفون شجر الصديق عن يمين عن جفون ان رسون الله حواله
عليه وسم خلا من الدم جعل لامين الدم الملوحة في العينين لانها تتغيران وتولاد في الشا
وجعل الحرارة في الاذنين حيا من الاداب ما دخلت الارواح الى العنك الوصول الى
الدماغ فاذا انقضى الحرارة انقضى خروج وجعل الحرارة في المخون فيمنشلق بها
البرخ وتولاد من الدماغ وجعل العوزة في الشفتين كبد لطم كل شئ في سنج
الناس طلاوة منقطة **اللسان** من لحم **رخو** وروي اي يشبه لون البور وذا النعير
عند عارض وعذرون وشرايات وغشاء له حس وذا العصب العروق في جفون
قوة الاذنين واما بالريق لبنا في له انقضاء والبرخ في الكلام ويبقى على وصول النفا
الى المعده **القلب** **مخروط** **صنوبري** اي كهيئة صنوبر قاعدته في وسط
الصدر وراسه ما قبل الحجاب الانسره لهذا بطول النور عليه لانه اعد الله لونه
احمر **رماني** من لحم **ويهد** **غشاء صلب** قال لجان بوس وفيه تجويفان ابن واسر
والدم في الايمن **المرء** هم غشاء ما يخذل الى الدماغ فاذا تعرض القلب ما لا يوافق سواحه
المنشع فيمنشع لانتفاض الحرقان فيمنشع لذلك الوجه وما يوافقه ينسبط لانساطه
قال انبج عرق صغير لا يشوبه مائل في شفاف القلب ذاعرضه غير انقضاء لرا عروق

بالحكم والكبدى المذكور **الاختلاط** الذى تتركب منه اربعة دم هيلع ففسد
فسود واطغفها باغلاشها فان كل استوفى بلبه واستوفى اندامه لا يمرض البتة
 وبلىه البلق لا يدم بالوه من الصغرا لاختلاط افغه في كبدية واسود اختلاطه
 في **تفسير الاسباب** لكل مركب اربعة مواد وهو ما يحصل من امتزاج النسي وفيما
 هو موافق لوجوده وصوره وهو الذي يجب عنده حصوله واما وعوا او الاجزاء
 وجوده كالسرير مثلا ماد منه الخشب وناقله الخار وموثره النسيم المعروفه وبما سببه
 المختل عليه **الانسان** من اربعة **الغوايا** الباردة وهو في ثوب الالبين سنة فاقوى
 وهو في ثوب الازرقين سنة **فالخطاط مع** بقا القوة وهو في ثوبين **فصنعها**
 اي نسن الاختطاط مع الصنعة وهو في اخرى الغز وسننها الطبيع مائة وعشر ومن سنة
الاعضا اجسام مؤلفة من **تيف** **الاختلاط** كما تقدم ومنها وهمة وهو نسا
 ابشاشه في الخواكل في الاسم كاللحم والعصب ومركب وهو خلاصة كائنه والوجه اذ لا
 يسمى جزءا بل يدبر الوجه **وجها** و**رئيسها** **القلب** سرها وطا قال
 علي بن عليه وسلم الا ان في الجسد صنعة اذا عينت من الجسد كله واذ اقتدرت
 ففدت من الجسد كله الا وهي القلب واما الشجان فانه من كل العضو **والمغز**
 بده **فالكبد** **ولا تنكح** واخر الان بها عاينها من نوع وعوا نسي وبسبب الغصن
 خلال الغلاذ والاربع **ومروها** الرية الهمة القلب **والصغير** **الخصر**
الودنية **والعدة** الهمة للدماء والكلية **والاعصاب** المودية عن الزرع
والاوجدة المودية والكبد **والاستعانة المولدة** للمدى الهمة للاستعانة
 والذكر المودى عينا للرجل وعرفه يندفع فيها الحق لئلا يفسد **وعرها** الزرع
 لا يربس اذ لا يتقدم ولا يورس **ولا يتقدم الروح** منسك عنها فلا تنكح
 في حشيتها اعتزا فانما يخرج عنها **حق** **الغنى** **الارطام** حيث كاسوا في ذلك لان المصطفى
 صلى الله عليه وسلم **لم ينكح** **وعها** وقد سبق لعدم نزول الامر ببيانها قال تعالى
 ويسئلونك عن الروح فقال الروح من امر الله فلا تعلمونها **العزة** هي اي كبدية
 بده لا تضاهيه **فص** **ورالافعال** منها **الان** **سجده** لا تخرجه الرضوية
 بده **فخرط** **طبعه** **فص** **ورالافعال** منها **الان** **سجده** لا تخرجه الرضوية
 بده **فخرط** **طبعه** **فص** **ورالافعال** منها **الان** **سجده** لا تخرجه الرضوية

عزیز

احسن ما را

احترق من الصدور والحوار وحرقه من لانس منسحق من كسر من وفي انما من
الواحدة بين العروق والمص خلف وهو اعلى لان ان غيبها بالمرض كونه في
مخيل جميع افعالها وبصحة كونه حيث يملج جميعها فالواحدة نابتة فطها وهو
الذي يملج بعض افشاءه دون بعض وفي بعض الاوقات دون بعض وان غيبها
كونه الفعلا الواحد في الوقت الواحد منها (فوقها واسطة فطها والاقه تغير في
العضو او خلافه او انقصان اجزاء من المص ثلاثة حدها سواء المص
وانما يحرص للاعطاء المتساوية الاجزاء والمركبة وانما فيها فساد والتركيب
وتحده اربعة انواع فله الخلقه بان يتغير الشكل على مجرى الطبيعة على عى حاج
المستقيم وتربيع المستدربوا او كروا او الحاربي بان تسد وانضيق او تتسع او
تتجاويفها بان تضمر او تتخلوا او بالعكس فساد او وضع لا تخلوا والفروا
بكونه ويتركه لا على المجري الطبيعي والارادي او عدمه فساد او المقدار بان يكثر
كالوراء او النقصان كالانحصر وفساد العدد بان يكثر او ينقص او يصعب او يسهل
لنقصه او ثقلها **تفرق الاتجاهات** كالغلك والفتق والجرح فالغصير **الخطور**
من المرض حاد والمحد يفتقر بخلافه عظم بوسا وانتقل الجرح فيا بعد ما في
سبعة وعشرين والطول بل جان وذا الاربعين يوما من مرضه **تستطيعه** اي المرض
اضل العلاج والاش على الاستخص خطأ وقرين احاطه الاسباب
للاضرار ثلاثة لان السبب اعماق في هو لوبو اسفة فانما في كمالا للمجي
او بدلي تولد وبنها في قول من لبعوة للمجي **او خارج** فالبدا في كالمواسس
وشدة الحركة للمجي **البحر** ان تغير عظم يحدث **المرض** منقضي في صحة او عيب
ويكونان في تغير الطبيعة المرض وتكونه بالمر وهو الكا كونه بالغير
فما يمكن من تغير بالمر وهو انما قص وتارة بان من قدر القلب والخصف
الربيه الي بعض الاطراف وهو الاشتغال وتارة بان يسوي المرض فيفسد ابدن
بدن او يتركه الا بالمر بهانه وهو الردي **الامور الضرورية** سنة منها الحيوان هو
استعمال حيا جانبه **واقضه** المكسوف لتسبب لانها الصلوة له الا اذا فسد
فما كان الشوش يتبينه اقل من الشهور والحجرت ومنها المائل **وتختلف**

درآمد

و قد بعثتم شهاباً من
النجار و قد بعثتم
و قد بعثتم شهاباً من

حاله ما لا امراض واصلي الحوى الخفى المستجيب النوراني الذي لا يما احتيج فيه الاطباء
 المذكون اخذ على المعنى واسرع له ستم والاصح في الطاعون المستعير لانه باو دباس
 واقل عن امان البر والملايم للطاقن ما سال الي البرد والحفات وتخفيف المعدة اذا قبل
 الاندوا له الرطبة وابعد عما منه الجفاف واصح **العلم المحدث الحوى** للطعم ذكره
 عزايه وقبوله للبرص بخلاف منده واخصه الصان وطيبه في الظاهر فقدر روى
 العشي وابن دباس صحت اطيب العلم في الحوى وروى ابن دباس حديث سيد طعام اصل
 الدنيا واصل الخيرة **العلم والاصح القول** لعنه لانه غفها ومنها مشروب واخصه
 الما **الحق** الصافي في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 على طين المسبل لانه ولا يسهو ويبلغ المستحسن على السبل في حمة الشرف في اوديه
 من غير منتهى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 امراض حسنة كذا **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 في السخنة والحقا **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 الشرب الذي يسهل الله صل الله عليه وسلم الحوى ابان دروس في الما في لعنه بوني
 حديث سيد الام في الدنيا والاخرة **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 الرطبة في الدنيا والاخرة **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 ما غفها ما عتق في بعضه واكثره ثلاث من الساعات ازمانيه فان دخل حرمها او غافا
 او حرك اليها **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 النبي صلى الله عليه وسلم كل رطبة وشرب عنه الله في الرطبة من الحوى كذا **العلم**
 وافضلها **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 الحذل المتصل **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 بلاه رابع اود اودر دامة **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 شربا وطبا **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 اذا الما نام ثلاث **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 الله انخلت هذه فان وضعت **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 الشرب في الا **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى

هو

وجه نام حتى اصبح فقال ذلك رجل بال الشيطان في اذنه رواه الشيخان وفي النفس
 قوله حلى الله عليه وسلم وقم فان لم تجدك عندك فادعك في انام وانوم رواه الشيخان
 الشيخان ودليل الطب في الزيادة احوال بلاذة القوى النفسية والاسرار المبردة
 وفي تقصير احوال اسرار حادة واخرى للاختلاط واختلاط العقل **العلم** في الحوى
 او **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 المشتق **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 ابد الحوى واهوا احراجا رابوا **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 فيه الصبي وهو من اول السرطان الى اخر السنة تدعى **العلم** في الحوى
 فيه يتوجه الحوازة الى الظاهر وبرنا جوده لا تركه لانه يودي الى الدبول لانه منوط التحليل
 وتركه انما منه لا يخلو له وهو كذلك فيكر التحليل وهو ان الرطبة حرة رارة
 خروج الماء من الحوى كالماء رعدا لغاية ركة رارة وركوب النسبة **العلم** في الحوى
 وهو من اول الحوى الى اخر الحوى تدعى **العلم** في الحوى
 والنسب في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 بزيق في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 التي احتسبت بالعلم بخلاف الحوى والبرد فيهما **العلم** في الحوى
 لتقوم وحفظ الصفة ويؤثر في الحوى **العلم** في الحوى
 لمرقة لفعاله وتأثر **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 غيره بظلام الحوى من ضعف عن ملاقات الصو بصفة الظلمة **العلم** في الحوى
 في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 بوله ويرين من غير **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 شي وعلاجه بجملة **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 انصي لعلاد فوه الى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى
 لم يخل له ولا من في راس النوى كالماء عند غفلت بجملة **العلم** في الحوى
 وان **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى **العلم** في الحوى

استعمال المطيب المستحق لبعض مزاجه وورد في بلاد هان في طبرستان و كس
المتوحد حديث كمالا الزيت وادخلوا به فانه من بخور مباركه و صيرت ثلاث لآلؤ
الوسايد و الدهن و الزئبق و صيرت ان دخل في فيه عليه و سلكا به كبر و صيرت لآلؤ
الحيتة قال يؤبه ثوب رباب و روي السمر الرب في الانا في بسند و اما حديث ابن
سرو عاصد الامامان فيفسح و ثم المحدث من الروايع المتعدده مزاج الخوخ
و الجوز في الاطباء شغرك و بولوا استقلاب في طبخه و تقوية غذا على
الافاق و تحليله نصف حفصه فرد في حبله استل الاذنيه في عدم الختام
على الموجب لافراط التحليل سواء المزاج و هو خرج عاين في ان يكون عليه
المادى منه نوبه و بالاسترخاء المأذنه في المولده و غيرة بالتدبير و هو
العلاج بالصد باليزيد في الحار و التسخين في البارد و الزئبق في الطيب و الطيب في الخبيث
في الربط الغصده غرق و انصاف عقيقه استقر في في حبله في الرغاف
و ما بعده الحياه و كفي بعد احد قبل اربعة عشر سنة و خرج في السنة الثانيه
و لا يخرج بعد الستين و بعد بعدها و متعده ان انا الامتلا و مع حدوث
سرف سرف عليه لوتبي و هو و في المستحبات لانه يسا صلا الماده فان
جسم الانسان من الامراض في المعالجة عند الاحتياج و المتعده و لا يبالغ في الاطعم
لانها منقذه تظهر فيبدن العلاج بخلاصه العاصي و قد ذكره الغني اكره الزئبق في الدوا
و قال انه دوا الا لاسم ابي الحوت و الصوم و دوا الحاكم و غيره عن اسامه بن
شريك قال قالوا لرسول الله صلى الله عليه و آله ان لا تدواي كان ثلثا و اواعاد الله
قال الله لم يضيع دوا الا وضح معه شفا و اعطاه الا وضح دوا غيره الا حاد
الصوم و دوا في البخار حث ما تترك البده الا انزل له شفا و اعطاه الا انزل
له الله و اورد في البراوي حديثه ابي سعيد اخبرني ما نزل الله من دوا الا انزل
له دوا عي و قد من الله و جعل من دوا في جمل الا لاسم في من ياتي الله و ما انشأ
قال لاسم في الحرق المعفاده و ما الخواص في الدوا و المصنوع في المعفاده
يا حري الريح الا ذيع و انشأ منها الا اوله ضد و شفا الصنوبر و اما بقدر
استعمال المحلل به او فقه و امواع اخروا ان الصوم هو اوضح في لطبيعي

دکتر

وای

وطريق الى النفس ضرورة في علم بوضع له شفا والموسى جازي كروب لا يري ولا ينفذ
وفي كل شيء **والاخر** اما الاول فلهيبت البز اعز ان عباس السبق والافن
واما الثاني فكلما راء مسلمة طلاق بن سويد سال النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر
فقال انما صنعها للذخا لئلا ياتيها ليست يفر والكلها كذا في لفظنا انه لم يجعل شفا
امني فيها حم عليها ذلك لان الاصح عندنا نحره في الشفا وي يها في السبق في قوله
عليه يسلك عن الخمر والميسر قل فيه انهم كبر وسننا لغيره كان ذلك قبل الضم في اخره
سبب المنافع وكل محرم **فيتم** راسد تعالى منعده عنه اربع نظرات
بين اهل السنة ورجع القليل والسبق الثاني في روي الترمذي وان ما حجه حديث سبل
رسول الله صلى الله وسلم عليه النبي اذ في يده اذ في يده اذ في يده اذ في يده اذ في يده
من ذلك ما شيا في من نزل الله خاتمة فالان جاع يبيح ان يكون الطيب
صه وقاعد لاصحاب ذلك وحذوقه في صبر وتصبر وعمل الطيب يستحق ان يكون
شرا في ان يكره ان يظهره لرجل المرأة والحق بشرط قد لا يحسن وصنوعه رحم ارجوه
وليس التذم وكما كان تركه لو كان فخصه في الطعام الموصى ما يشبهه وبكره انه بالشر
وتنفي الموت لاجله وله تعالى ايلام الاطفال والده اب لانهم ملوك يتصور فيهم
كيف يشاء وليس بصحيح المومن من وصب ولا نص حتى الشوكه يملك كمال الاكل
اهلن خطايا به ارفع بها درجات في صحيح بذلك الحديث **المقصود**
حينئذ قال المؤلف **حجوب القلب** ام تعالي واختار ما شوه ولان تسمى اخذ
من الصفا لتصفية القلب كبقوع وليس يشترط الموصي في غير شيء صافي في مصروف في
سما لوصي به وحديثه وقد علمه بخلاف العلوم ايضا لانه صاحب امر في
جده منه الى حرامه لعدم اعتنا به بذل الذي صوبك انه قد تغير في الظواهر اذ
عرفت المصنوع ومن استصوفت قوا قلبه لم تعالي في جميع حالاته كالب
انتهج حيث انك تراغب الى التواضع في كل ان لم تكن خرا في برك وان كان تعاجل
الغرض الى ان ترضى عليك وتترك الخوضات عليك كبر عا وصغيرها في بعد
الخاصة وترك الفكر وكذا في كل احد من الله ما شرب اليه عبد في يفرح في
ان ترضى عليه وما زال عبد في شرب الى ان يفرح في حبه في حبه كنه سعه

في حجة الله العظيمة وراثةكم لها ينبغي ان يكون منكم

تذکرہ جید المستعجل

المَدِينَةُ

فقال مالي ولدينا ما نأمن في الدنيا الا كراكب اسفلت تحت شجرة ثم ارجع ويزكوا الله
وانا ومن حجاجي الفاضل في ايامه من تمامه من حب الالمان ومن قسطنطين
موتاه من ايامه من حبهم وقدر ارجع السلف والاركان من قبله وقصروا ما
بالطاعات وتقدمنا بالمعاصي وهي ايضا في الحديث من حب
و يستوفوا ويحبون سبعة رواه الشيخان هكذا في السلف حديثا في
عبره رواه الكتاب السنن في الاصل في حبهم وسبعون بلا شك ورواه
في حبهم في حبهم وقدر تكلف به في هذا باب في الاجتهاد واخرهم
علاء بن جابر حيث ذكر في حمله سبب الكتاب والسنن في ايامه من حبهم
الاسلام ورواه الفضل بن حجر في شرحه في حبهم ورواه في الايمان بالله وحقه
وحدوثه وادوم والالمان ملائكة وآية رواه في امور الالمان في حبهم
اي في حبهم لانهم اخرا الالمان في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
والانسان قال في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
والآخر في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
الحديث ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
من ما اصابه من حبهم في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
وابعضهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
الله صلى الله عليه وسلم قال ملائكة من كنهه وحده جلاوة الالمان ان يقول الله ورسوله
احب اليه مما سواها وان يحب المرء الا لله والدين والشرع ورواه في حبهم
والآخر في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
والالمان ان حب في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
الله صلى الله عليه وسلم في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
باب في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
ابو بكر في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
عليه وسلم في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم
الاصحاب في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم ورواه في حبهم

[illegible]

414

والنونة قالوا نعم
وفزير الى العلم جميعا
ايها المشركون انفسكم
نفاقكم وكونوا

[illegible]

والرفق بالعمير قال صلى الله عليه وسلم اخوانكم حليمون الله غشيتا بدكم في زمان
اخوه حتى يرد فليطعمه من طعامه وليبسه من لباسه ولا يكلفه ما يغلظه
قال كلفه ما يجله فليعزه رواه الشيخان . وقال صلى الله عليه وسلم لا يؤكل الخبز
سعيي الا لله وساء رجل كرم اخوه من الخادم فقال كل يوم يسعين مرة رواه
الترمذي وخبره وروي الشيخان في الادب وعنه عن علي كان اخراكم النبي صلى الله
عليه وسلم الصلاة الصلاة والتقوا الله في الصلاة واثنوا الله فيها ما اكرامكم الله
لحكم وغيره حديثه الخ الموصون بانما اعسم خلقا والطهر باءه والفسح
لا مفعول مع الحد له لانها من مصايح الائمة وقال تعالى واد اخمنهم بين النامرات
تحتوي الحدود وفيها مصيحتين حديث سبعة يظلم الله في كل يوم احد من هذه الامم عا دودي
اليزاريثي للاسلام علامات ثمانية الطريق شهادة ان لا اله الا الله واقام الصلاة
وايتا الزكاة واحكم كتاب الله وطاعة النبي الاني والتعليم على بني آدم وقضاة
الجماعة في كل طريق السابغ ولود لم يمانع دودي بالزور والافساح وبسب
اعينكم بحسن الله امرني بحسن السمع والطاعة والجماعة والاكثرة والجماعة فانه
من فارق الجماعة فقد خرج بقية الاسلام من تنفذه الابن يوم وطاعة
اولي الامر فان تعالي يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر
منكم وفي الجرح السابق وطاعة ذوا الامر ودي ابو داود وغيره حديثا وحديثكم
يقوي البدو السمع والطاعة ولود حديثي وفي الغيل في بسبب ضعيف الاسلام
عشرة اسم شهادة ان لا اله الا الله وهي علامة التائيد للصلاة وهي الفطرة والزكاة
ان كرامة وهي الطهارة والاربعة الصوم وهي الجنته والكامنة الحج وهي السريجة
والسادسة الجهاد وهي المعركة والسابعة وهي الاسرا بالحر وف وهو الزكاة والائمة
التي هي انتم وهي الجنته والسادسة الجماعة وهي الائمة والطاعة وهي المعصية
والاصلاح بين الناس وفيه ثمانية اخوة ارجو دابة ثمانية قال تعالى وان طابقتا
من المؤمنين اقتتلوا فما حكموا ايهاا الاتيين وانما عونه على الامر قال تعالى وتقاتلوا
عزائرا والفتوى وفيه الاسرا بالحر وف وانتم على الحكم وسوا في اصابه
دودي مسلم طربت من راي سكر مللنا الفكر هذه فان لم ينسج حيلة فان استطاع

والعربية ، وفيها نظائر ما وجدناه في ما ينطق بالموهن من بعدد ، وحسنه بعدد من على ما شئت ، وكان
صلى الله عليه وسلم يدعو اليها في أعوذ بذي القرن علم لا ينفذ ، ورواه الحاكم ، وغيره ، وقد ذكرناه
وبالاعتماد عليه يوم القيامة الأمن على ربه ، ورواه الطبراني **وأفضله أصول** الذين
لقد أفاضوا في بيان ما رواه عليه **فأفضله** لتعلقه بظلم السامع شرف الكلام
أفضل لتعلقه بكلام النبي صلى الله عليه وسلم **والأصول** وقدم على **أفضله**
لشرف الأصل على الفرع **فأفضله** استوف من غيره ، للأخذ به السابق فيه ، فالأول
من الشك والضعف ، والمعا في غيرها **ما حسبها** أي قدرها في الحاجة إليها **والأفضل**
بها ، وهو من فروض الغاية أيضا صرح به في الروضة ، وغيرها **وتجربته** أي
الفلسفة **فأفضل** ما جاز السلف ، وأكثر المعبر من الخلف ، ومن صرح بذلك
أين الصلاح ، والمزود في الحقائق لا يخفون ، وقد جعلت في تجربته كما بان لك في هذا
نصوصنا البتة في الخط عليه ، وذكرنا كما هو صريح الذين القروا به من الحقيقة في كتاب
الفقه في تجربته ، إن الغزالي رحمه الله تجر به بعد تشابه عليه في أول المستضي
وحزم السلفي من حيث بيان ما بينه ، إنما عليه بان المتشبه به أفضل ، ورواه
والصلاة أفضل من **الطواضع** ، ساجد العبادة ، أنت على الأصح حديث خيرا ما تكلم
العلامة ، ورواه الحاكم ، وغيره ، ولا ينفذ نوح من طرف ما لا يحكم غيرها من الطرائق ، واستفاد
العبادة ، والقرآن ، وكرامته ، والصلاة ، على سبيل ما يمنع في غيرها ، وبذلك
بالمنع من الكلام ، والمشي وغيره ، وفيها اليوم أفضل حديثا الحديث ، لأن كل ما زاد
له إلا الصوم ، فإنه في ذاتنا جزئية ، وفيها الطوائف أفضل منها ، وفيها الطائفة ، وفيها
الحج أفضل من الحجارة ، والمال ، ولا تذهبنا إليه في الاعتدال ، وأما الإبان ، ولا أنه
لا يخفى ، وتوقعه ، فلا داعية للعبادة ، فمن كذا به فكل من قام به ففعله مودود ، فالطريقة
وفيها الصلاة أفضل بمكة ، والصوم أفضل بالمدية ، وهو أي الطوائف أفضل من غيره
من العبادة ، وإن حتى من العزم ، روي الأذوق أن ابن عباس قال : قدم الحسين فركب إليه
عمر بن عبد العزيز ، فسأله الطوائف أفضل أم المؤمن فقال : الطوائف ، وفيها المؤمن أفضل
منه قال : الحسن الطبري في تأليفه له في المسئلة ، وهو خطا ، كما صرحوا ، وفيه عليه
بما لعله السلف ، فإنه في تفتق نكرارها في العلم ، وأما جمل على استحباب تحريم الطوائف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

وَأَمَّا

وأما كل امرئ في هذا أي من أراد الاستخارة من نوع واحد ويكون عالما بجملة
 ويفتقر من الأخرى لما ذكره من الصلاة ثم الطلوع أفضل له والا
 فمضمون أفضل من ركعتين بلا خلاف وكذا العمرة أفضل من طواف واحد
 لا سيما لما عليه وزيادة أنه على ذلك وهو في سفر المذهب والمحب الطوسي
 في تفسيره المذكور والمفضل المذهب أفضل منه خارجة حتى في سفر مكة والمكة
 الحديث الصحيحين إلى الناس صلوا أي يومكم فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلا
 المكتوب وقيل الضيق في المذهب ينشأ عن كثرة ما يؤتى منه والموافق في شرحه
 وقال ابن السكيت في الأسماء والانتظار أحله إشارة إلى أنه في البيت حيث ينظر
 في المصدر أفضل لأجبت في قال وهو حسن ثم قال المبدأ ما من منزل المهار
 الحديث فمسما أفضل صلاة بعد أن يرضى صلاة الليل ثم سجد في البيت
 الأوسط أفضل من طوافه فأحسن أفضل من أوله وهو بعد الأوسط سبيل
 صل الله عليه وسلم إلى الصلاة أفضل يومه المذكور فحقا لحوق الليل رواه مسلم
 وأما أصاب الصلاة إلى الصلاة أو ذلك في يوم نصف الليل ويقوم ثلثه وسائر
 سده وقال أبو زرعة بن مالك ليلة إلى الساعة الدنيا حين ينفث الليل الخمر فمضمون
 من ينهكو في فاسحيتهم من ليلة إلى فأكبر من يستغفر في ما غفر له وأما
 الشحان والقرآن أفضل من سائر الذكر الحديث الثاني (و) أي الغزاة والذكر
 أفضل من الغزاة حيث لم يتيسر ذلك الزمة به وحسنه من أبي سعيد الخدري
 قال قال رسول الله صل الله عليه وسلم يقول الرب تبارك وتعالى من شغلته
 الغزاة وذكرني عن مسابق أعطيناه أفضل ما أعطى السامعي وأفضل كلام الله على
 سائر التلام أفضل الله خلقه وفي الحديث في سنة الجوار يقول الله من شغلته قراءه
 القرآن عن دأبي كريمة أفضل ثوابا من كل شيء وروي في الترمذي حديث مسابق
 تغرب العباد إلى الله مثل ما خرج منه وروي في البيهقي في الترمذي حديث قراءة القرآن
 في الصلاة أفضل من الشجر والنبات ما دعا حيث شرع ذلك المذكور في أفضل أوقات
 وحسن تدبر أفضل من حرقه قال تعالى كتاب أنزلناه إليك مبارك
 ليدرر آياته وقال تعالى وقل القرآن أنزلناه وروي في الشحان عن أبي دأبي

الأخضر

وكتبه في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥

1.

قال عبد ونا على عبد الله فقال في القرآن المفضل المراجعة فقال هذا الحديث الشعر
وروي احمد عن عاصم انه ذكر في اناسا يقولون القرآن في التلويح اومرنا
فكانت ولكن خروا في لوريقوا الله اكرم النبي جعل الله عليه وسلم لمية التمام
فكان مقدرا سورته المقرن والكران والنسب فلا يجانبه في الحق الا دعا الله
واستغاث ولا يربطه في الاستبش والاداء الله ورجب اليه وروى في الترمذي وغيره
حديث يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتد رسلنا من قبلك في الدنيا كان منزل
عند اخوانه نظره وروى ابو عبد الله عن حمزة قال قلت لابن عباس اني اسرع
القرآن فقال لان اقرأ البقرة فليس في تدبرها وارتد رسلنا من قبلك في الدنيا كان منزل
اجمع هرهم وروى احباب السنن حديث لا يفيق من قرأ القرآن في أقل من
ثلاث وروى البخاري عن انس قال كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم قد اوردت
ابوداود والترمذي والنسائي عن ابيهم سلمة انما سمعت قراءة رسول الله صلى
الله عليه وسلم قراءة مفصلة مرفوعة وحرفي والقرآن **بالمصحف** افضل منه
عن ظهر قلب لان النظر فيه عبادة حتى لو اجتمع من السلفك بعض على الرجل
يوم لا ينظر في مصحفه وروى ابو عبد الله حديث فضل القراءة القرآن نظرا على من
يقدره طهر افضل الفريضة على ذلك واستاده ضعيف وفي الشعب للبيهقي
باسا بن عبد حميد حديث قراءة القرآن في يوم المصنف الفريضة وقراءته في
المصنف تضعف ذلك الى الفريضة وحديث اخطوا عبيدكم خطايا من
العبادة قالوا وما هو فان انظر في المصنف وفيه بسند صحيح موقوف على
ابن مسعود اذ يلو النظر في المصنف **والجواب** افضل من الاسرار حيث
لا ياتي في ان لا تفحه متعة للناس مع انما لا يخاف الربا في الاسرار عليه
بالحديث الترمذي انما هو بالقرآن كما هو بالصدقة والسر بالقرآن كالسر
بالصدقة **والجواب** قد اختلف من التلويح ولو استوت محملتها الا في حق
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل كلام ابن آدم عليه لاله الا ان يقرأ به حرف
او يجاب عن منكر اذ ذكرنا في كتابنا وقال لا تكثر من الكلام في ذكر الله فان
الكلام بغير ذكر الله فسوء القلب ان ابعد الناس من الله انقلب الى سبي

وقال اذا اصبح ابن آدم فان الاعضاء كلها تنكر الله سبحانه فقل له ان الله يشا
فانما على كل فان استغنى استغنى وان اعوجج اعوججوا وقال لعن ابن عامر
وقد ساه ما لي انما ساه عليك لسانك وليس عك بعينك وقال لسفيان وقد
سأله اخوه مالك بن عمار هذا ما سألته وقال اني توفى رطل ففسنر رجل
بالجدة فقال صل الله عليه وسلم ولا ترمي فلعنكم في الاوجه ورواه كليني
الترمذي وغيره وفي الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم لما بين في يده
في النار بعد ما بنى المسرق والمغرم وروى البخاري حديث من يقرأ في كتاب
الحية ورجليه احتمل له الجنة وقوله ما بين في يده في النار في المصنف
في الحديث الاول هو الموادع في الاصح **والجواب** انما سأل اذا هم
افضل من اعترافهم قال صل الله عليه وسلم من قرأ في كتاب الناس ورجع
على داله من غير من الذي لا يخطئ الناس ولا يجمع على انهم ردوا البخاري في
الادب وغيره **والجواب** اي اعترافهم لفضل حديث فان افقت في دينه
بما اذنتهم على ما هم عليه وعليه جعل حريته حقيقة السابغ وليس عك بعينك
وحديث البخاري يوسل ان يكون خيرا ما لم يفسد غنم يبيع بها شعنا ياكل
وموافق النظر في دينه من القرآن وحديث الصحيحين اي انما سأل فضل قالوا
من جاهد بآله ونفسه قال ثم قالوا الله ورسوله اعلم قال ثم روي عن
في شعب بن ربه ويعد الناس من تشرو وروى ابن ابي الدنيا في كتاب العزلة
حديثا ان علي بن ابي طالب قال روي عن رسول الله وبقية الصلاة وروى
الزكاة ويهمل ما له ويحفظ دينه ويعتزل الناس وروى البيهقي في الزهد
من حديث ابي هريرة مرفوعا في ان الناس من اهل الدين لا يعلمون دينه
الا من هرب من دينه من شاعق اي شاعق ومن جري في جحر فاذا كان ذلك انما
لم يقل المعيشة الا بسبح الله فاذا كان ذلك كان هلاك الرجل على دينه
ودله فان لم يكن له امر في روجه ولا له كان هلاكه على دينه كان لم يكن
لما هو ان كان هلاكه على دينه قرأ بها والحيوان قالوا كيف ذلك يا رسول الله
فان يجر وينصب في المعيشة فعند ذلك يورد نفسه في النار التي يهلك فيها

بيانات المخطوط:

=====

عنوان المخطوط: إتمام الدراية في شرح النقاية

المؤلف: جلال الدين السيوطي

المصدر: المكتبة الازهرية

الرقم: 310297

عدد الأوراق: 69

مع تحيات أبي يعلى البيضاوي - غفر الله له ولوالديه-